內賜

上樑文

文苑黼黻

續三

共六

文苑黼黻續編卷之五目錄

上樑文一

文苑黼黻續編卷之五

上樑文一

健陵丁字閣上樑文 純宗庚申

伏以帝鄉之眞遊渺邈顥天無階珠丘之瑞氣鬱葱不日成閣虹樑永鞏鳳曆愈昌恭惟正宗文成武烈聖仁莊孝大王自檀箕來繼堯舜作英考曰孝每奉祖依孫孫依祖之音天下歸仁不待臣哉隣隣哉臣之助若敬天勤民毖祀誥戒之許多盛節不勝太史氏書而闢異衛正崇儉端俗之諸凡弘規煥然三代上治孔夫子之金聲玉振始今日以君兼師朱考亭

之地負海涵章斯文極天罔墜大哉漢初元哀詔誕揭魯春秋宏綱寓斧鉞於至精至微可以建諸天地明義理於莫嚴莫大不啻炳如日星徛上聖二紀間苦心期群蒙之咸牖嗟五月三十日未命立萬世之大經原夫不貳不參之宸工本之惟精惟一之心法蓋其體用本末罔非精義之克推所以政令施為沛然江河之若決薰腴方被於率土普痛遽纏於窮天寶齡未及於中身彼蒼者胡寧忍此至理可徵於後事大聖人必得其藏顧茲華城叶龜之岡卜自往春駐蹕之日密邇園寢悦晨昏於月遊控引山川信體

勢之天作御路直連於松栢精神氣脉之相貫通遺
志久寓於枌榆父老婦孺之尚傳說衛制纔成於新
邑孰認無樂君之衷寶幀移奉於行宮倘慰未老閒
之念當家原之肇役先丁卯之載營萬年兆塋已占
上吉之地四時苓蒸最重虔安之圖瞻岡巒拱護之
形測圭景於位置酌古今華儉之度揖昔日之帑儲
材不煩陸海之輸事非偶爾制則倣原廟之義禮固
宜然於乎神慳鬼秘之佳基光叶日瞻月覲之孝思
栢楹松桷映珠砂而玲瓏風馭雲旗想神理之悅豫
回思移灤封之歲宛若隔晨爰設奉漢寢之儀忍忘

沒世恭陳善頌助舉脩樑
兒郎偉拋樑東光敎峯含曉旭紅黃道赫然如立教
容光必照發群蒙
兒郎偉拋樑西岡禽噦噦岡梧低想像箕疇傳道地
一般聖統與之齊
兒郎偉拋樑南萬年堤水聖恩涵翠華何事不重到
徒使吾民樂哺含
兒郎偉拋樑北花山瑞氣長蓊葧終南清漢阿郁邊
三輔由來拱京國
兒郎偉拋樑上太一居中環衆象陳錫宗支萬子孫

於昭一德天心享

兜郎偉拋樑下曉夜祠官勤掃灑時出山雲雨太虛穰穰嘉穀滿原野伏願上樑之後神道恒寧靈丘彌固陟降庭止備五禮而居歆保佑命之綿百世而昌熾迓景命於時萬時億申寶籙而如岡如陵 領府事李秉模製

仁陵丁字閣上樑文 憲宗乙未

伏以率土遺百世之思禮陟在上靈原定萬年之宅寢成孔安詹有侐於魯宮篚克昌於姬籙恭惟純宗淵德顯道景仁純禧文安武靖憲敬成孝大王歲符

丕降運啓河清在沖齡而誕撫洪基轉綴旒爲盤泰
親庶政而首明大義炳衮鉞如日星敬天勤民之一
副覲揆即仁孝恭儉之爲本闢邪勘亂之凡厥施措
乃聖神文武之極功謨深誠於承禋春秋罔敢或懈
沛至澤於捐帑水旱不知爲災所以日用閒常行莫
非天理中流出體乾元範化之妙萬物各得其宜數
皇極錫福之治百姓徧爲爾德監成憲而善繼善述
懋典學而成始成終銅闈分萬機之勞告訓以九經
四勿玉牒揚八字之號狀德如二典三謨凡御極三
十四年制治則一出中正而薄海數千餘里含生者

普被薰腴嗟至痛𢘆說於繼體徛嘉謨益篤於貽孫念邦本之攸依及衣冇漸長之喜縱淵衷之自抑天顏多非昔之嘆顧一時旡妄之憂聖所不免以大德必得之報理胡難諶歷代之真遊莫追徹昊之普慟曷慰循大同於廷議爰舉定世室之儀驗篤佑於天心預設奠聖人之地顧茲河上之正榦實是漢沚之靈丘屏幔盡控引之奇遙接月籠之頂襟帶作環抱之象平臨金尺之流父老婦孺之相傳昔英考之停蹕精神氣脉之所在迺長寢之聯岡嶽鄙顧瞻殆同名太保之攻洛納風水聚合允符朱考亭之議阜陵

圖卜旣叶於乙原經營肇先於丁閣喬山痛劍舃之閟方當卽遠之期漢寢奉衣冠之遊龙重安靈之所仰陟降之臨下寓四時虔享之誠淂豐約之節中追平日尚儉之德方圭景之旣測洒鼛鼓之弗勝鍜鎡出宮府之藏不用煩於民力舟車利木石之路若有相於神輸佳氣之欝欝葱葱神理允愜明宮之枚枚實實衆力爭趍甍標遙搴於佳城崇嚴象設之制簾戺旁敞於神隧排置駿奔之班甫栢徠松瞻新搆之孔碩澗毛濱藻儼肇祀之維馨肆擧脩樑敢陳善頌兒郎偉拋樑東白岳山高瑞日紅回首神京知近遠

五雲多處是金宮
兒郎偉抛樑西寝邇先陵望不迷聖祖神孫承繼地
一般功德與天齊
兒郎偉抛樑南黔丹秀色遠相參滔滔江漢流無極
長共深恩萬物涵
兒郎偉抛樑北疊嶂環如星拱極淑氣扶輿飛舞来
千年留與壯宗國
兒郎偉抛樑上星斗昭回天宇曠雲馬風旂在帝傍
神功啓佑長無斁
兒郎偉抛樑下寶帳珠簾勤掃灑肅肅扃除護百靈

瑞芝甘露徵純嘏伏願上樑之後珠丘長鞏金粟彌光仁萬善而為包陵名誕垂於百代純一德而不已廟號齊高於上天前王不忘冀昭假於芬苾孝孫有慶迓永綏於宗祊 戶曹判書李止淵製

綏陵丁字閣上樑文 純宗庚寅

伏以萬靈衛護筮吉宅於龍蟠百堵齊興贊新搆於翬革神居載奠精禋攸宜恭惟我孝明世子德茂元良位隆正適準海推孝恰周寢之三朝承天代工穆虞衡之七政群神饗德攝嘉薦於馨香八表歸仁騰善頌於輝潤大猷方升於隆古真遊遽促於中途縡

嶺之鶴馭莫追恫离暉之委照梧岑之象畊載始協坤靈之獻符聿孜祥於青烏遂啓儀於素蜃山哀海哭識遺澤之彌長地秘天藏徵嘉名之允叶京闕客通庶慰平日之孝思罔阜綿延益占永世之洪緒既兹玄扃之告閟式宜腱室之揭虔衣冠月遊稽漢制於園寢籩豆時薦秩周文於綸祠揆日景之夕朝午針窆位察星文而經緯丁字象形肆命敦匠之臣載舉塗墍之役層巒上聳抗棟甍之規橅宰樹菊環列遂楹之體勢薦祼興俯之有所勿替展敬之前規雕鏤丹漆之無華仰體昭儉之遺志鼛鼓競勸於馮靈

臺之告成毀瓚恭將愀然清廟之復見嗚呼光華之
寢遠尚庶瞻依而不忘文几華茵儼重凞之聽事方
塼形兆想貳極之啓輿甫栢徠松既信美於輪奐澗
蘋潦藻冀永歆於苾芬爰颺六偉之辭恭迓萬年之
祉
兒郎偉拋樑東峩山秀色上盤空條風旭日春長住
猶想青陽布化隆
兒郎偉拋樑南葱蘢佳氣捲晴嵐先陵地近無凡卉
松檜千章碧落參
兒郎偉拋樑西雲氣蓬萊望不迷歷歷前春清蹕路

千峯簇仗羽旗齋
兒郎偉抛樑北萬丈奇巖青不泐億載宗祊奠泰盤
百神咸受明堂職
兒郎偉抛樑上咫尺照臨天宇曠齋沐祠官曉見星
香炯藹藹升流兒
兒郎偉抛樑下荳花雨足澄泉瀉至今餘澤在生靈
秔稻油油盈四野伏願上樑之後靈祇永佑幽宅孔
安序顯相於駿奔蹌蹌濟濟錫純釐於燕翼繼繼承
承珠丘凝祥棟宇與山嶽齊固璇蘇衍慶曆服共天
地偕長 兵曹判書洪奭周製

綏陵遷奉丁字閣上樑文 憲宗丙午

伏以仙隧重啓普切若初之恫明宮載隆輿幸維新之祜攀雲鄉之劒舄妥月遊之衣冠恭惟翼宗敦文顯武仁懿孝明大王正體居尊履命垂統二帝三王之業夙詢齒學之辰九經四勿之工早膺身誨之訓猗歟萬幾之代聽時則八表之歸心納諫諍而蒐隱淪都俞吁咈微字撫而振貧乏直勞來絲綸動爲典謨在文章猶是餘事服御安乎澣濯惟勤儉出於自然甲觀篤祚徵之祥臨一堂之三聖子職隆顯親之孝晉九爵於連年察及群工而覩恢谿容知周萬

物而懋在諮訪徽猷章而天縱峻德茂而日孜雖在宴晦幽獨之時所不接者宦官宮妾是以聰明英達之政卓然冠乎古先哲王庶幾昭融之休永逆闓繹之運嗟春秋之鼎盛遽穹壤之震驚仰純廟之至仁豈或上天之不弔若大化之相殺柰此下民之靡依不敢過三年之喪追流光於慨廓可以觀七世之德蕆彝典於崇躋第惟天藏酉卯之封不無地家甲乙之論匪曰呂氏灤水之說有徵於今粵稽朱子阜陵之章莫慎在此惟我聖上以沖齡不洎之慟有終天未悛之思歲時之瞻相旣勤隱在宸度日月之緬襄

宜亟懷惟永圖必信必誠稟兩殿而克允至大至重
諏百僚而僉同爰卜象鳥耕耘之崗近在龍馬翔舞
之地金粟鞠兆久矣鬼秘而神慳玉輅審形美哉山
趍而水拱哀庚年之寢邀玄和復慶頌寅奉之罘虔
蒼籙孔固既堂斧之崇樹迺殿䑸之告營松栢拱象
設之儀遊帷有靚棟宇儼翬飛之勢鼛鼓弗勝烝嘗
之獻罔愆用寓存慤之禮陟降之靈斯在怳承謦欬
之音式賛成功恭陳遐祝
兒郎偉抛樑東七陵佳氣瑞暉紅翠華依舊青繩路
緬憶春秋謁寢宮

兒郎偉拋樑西十里城闉望不迷海潤星輝如昨日
至今歌誦泣遺黎
兒郎偉拋樑南一江春水碧雲涵恬波迴入朝宗路
神化洋洋海共覃
兒郎偉拋樑北水樂堪巖呈秀色有峙不騫挹灝英
國之華蓋環宸極
兒郎偉拋樑上雲河杳杳星躔朗皇靈於赫配無疆
俯視寰區垂景貺
兒郎偉拋樑下清曉祠庭供掃灑時見煌煌產玉芝
葉間甘露如珠瀉伏願上樑之後天休益茂坤維恒

寧漢陵相望密邇豐鄠之宅殷寢有奕長發景亳之基

弘文提學趙斗淳製

景陵丁字閣上樑文 憲宗癸卯

伏以翟輅晨駕玄宅備隆顯之儀瑤寢霞搴丹楹頌曼碩之制新搆載屹明靈攸依恭惟大行王妃金氏太母懿親名相華冑異瑞徵降彩之日以赫厥靈仁心推及物之功不顯維德履中壼而克敬克順坤道無疆奉兩殿而盡禮盡誠徽音是嗣漢明德之率下以先仰母儀於八埏周太姒之助內者深責聖化於七載方期景命之有僕訃意仁壽之無徵玉度違和

謂一時之旡妄寶婺收彩嗟上天之難諶肆寢園之
載營遂圖卜之以獻詹金粟於龍盤鳳翥天作高山
驗珠丘於象耕鳥耘纔遷舊址徛巘岡巒之環抱復
近仙陵追若神鬼之秘慳有待今日陰儀奄閟昌慰
唐宗失良佐之悲地靈孔彰寔符魯邦葬小君之禮
逮庚原方加崇樹而丁閣肇起宏覩仙隧復開依舊
儲祥之吉兆真遊已邈龙重安靈之明宮詢臺史而
相基斯丘信美命司空而董事衆力爭趍於馮鼛鼓
之不勝倏見松桷之有鳥屏幔晝控引之勢佳氣則
鬱鬱葱葱檐楹呈跂翼之形其制也枚枚實實襦匣

之寶藏祗護期萬年而無垠豆籩之虔薦以時享四
序而靡替恭陳善頌載舉脩樑
兒郎偉拋樑東繡棟先迎瑞旭紅回首神京知近遠
五雲多處是金宮
兒郎偉拋樑西靈珠秀色與天齊七陵松栢環相映
蒼翠亭亭一望迷
兒郎偉拋樑南彤簷日夕繞祥嵐寶奩塵掩椒香冷
嗚咽宮人誦葛覃
兒郎偉拋樑北其楹有旅其庭殖從知幽宅有真緣
吉運重回天不貸

兜郎偉抛樑上渺邈雲鄉空悵望夜月泠泠松籟生侍兜鳴珮如聞響

兜郎偉抛樑下羽帳珊簾勤掃灑長陪先靈在帝傍却令下土蒙純嘏伏願上樑之後霞陛永鞏寶御恒寧簾幃靚深仰容衛之孔肅扃阤邃穆愴德儀之莫攀百神並趍扶棟宇而悠久諸福畢至相宗祏而靈長

知中樞洪敬謨製

顯隆園丁字閣上樑文 正宗己酉

伏以吉岡改卜保佑自天靈閣告成經營不日玄隧再奠丹楹一新恭惟思悼綏德敦慶弘仁景祉莊獻

世子挺日月姿貫天人學威顏爾穆渟居尊履正之
儀睿度淵洪有積厚流長之象攝庶政於貳極祗承
寧王啓昌運於萬齡篤生聖子天上之真遊寢遠域
中之普慟猶纏徛我聖明之光臨備極典禮之隆奉
徽稱象德登冊寶而揄揚縟儀蕆禋貢牲幣而崇報
惟玆東原之仙寢每勞處宸之孝思密邇城闉雖便
時節之展省頫仰岡麓或欠體勢之鞏安精誠孔昭
耿夙夜而如結事體至重緜歲月而靡遑一蹤幸契
於淵衷大計爰定於水邑龍盤鳳翥自古稱福地明
堂鬼護神呵至今有祥光寶氣詢謀允協奚止堪輿

家賛嘆標識昭傳已經祖宗朝擬議鶴駕暫駐感不偶於昔年虎丘久虛若有待於今日方治癸原之象設先建丁閣之翬飛灤水見和仰睿懷之怵愴金粟營宅瞻寶構之奐輪憑霱雲而列揺山增縹緲之勢俯迴野而開牖庭延明壋之光於乎聖孝之出天允矣寢廟之潯地恤民隱而敷惠雖遷如歸捐帑儲而助工有贏無詘謳歌遺澤共般倕而効誠肸蠁新庥奉邀笠而迓祉恭陳善頌以侑脩樑

兒郎偉拋樑東花嶽旁連舞鳳峯檻外朝朝賓瑞日日光山氣共玲瓏

兒郎偉抛樑西溟瀛萬里接坤倪源流盛大無終極
頤我宗祊景命齊
兒郎偉抛樑南川長野遠與天參圓明一麓驪珠似
宛在中央手可探
兒郎偉抛樑北清漢終南望隱若三輔由來壯本朝
萬年新兆增祥籙
兒郎偉抛樑上松栢新栽日長壯原廟功成王孝彰
洋洋陟降垂靈貺
兒郎偉抛樑下歲歲明誠薦玉斝稽首祠官祈祝長
百靈擁護幽宮妥伏願上樑之後丹雘長新榱棟彌

鞏既安且吉參蕊昭格於四時俾熾而昌本支蕃衍於百世譬如岡陵之高厚必有福祿之靈長 判府事李福源製

徽慶園丁字閣上樑文 純宗癸未

伏以禮重報本貢靈原之衛儀誠推事生敞崇閣之輪奐自天有佑不日而成伏惟顯穆綏嬪朴氏懿範令姿名門華胄迪芳猷之淵塞夙著奇徽秉玉度之溫純迺膺德選昔寧考殊禮相待徽幣備入宮之初我聖母恩遇無間紘綖贊主壼之化肆庚年篤生聖子徛景祿迓續邦休奚但誕育恩深啓本支之繁衍

抑亦保護功大耿夙宵之憂勤千乘之志養方隆萱
堂播頌晚年之福祿愈盛銅闈供歡惟遐祝政期於
千春何哀問遽騰於一夕音容永閟聖情之哀疚無
窮朝晡屢遷有司之治具乃備於是即青郊十里之
地奠玄塗萬歲之藏挹七陵之仙丘不遠伊邇卜先
園之遺址雖舊維新境接清涼漢水之協氣暗控路
出安樂周京之瑞靄相通原夫謹象設所以衛幽堂
建虹構所以薦禋祀土圭測景秉卯作之吉岡木石
趍功昉丁字之華制天地陰陽之相叅合龜筮允臧
精神氣脉之所會融鳥翬斯屹丹桷璀璨殆造物者

相之玄扃清嚴在神理亦安矣斯乃宸誠默感明祇
效靈山若增高水若增深鳳翥龍舞肅然有聞僾然
有見鄉合醴齊風雨攸除永有瞻依之所霜露既降
邦堪怵惕之思贊舉脩樑敢揚善頌
兒郎偉拋樑東龍馬峯含瑞旭紅河渚貢畝今幾歲
尚餘佳氣鬱葱葱
兒郎偉拋樑西望中京闕與天齊雲旗風馭遊何處
夜夜簾櫳月欲低
兒郎偉拋樑南春来江漢碧於藍閭閻撲地皆環拱
雨露桑麻樂哺含

兒郎偉拋樑北山出天藏多秀色發秘呈奇自有時
瑤題彌鞏於千億
兒郎偉拋樑上常敎雲氣来相傍寶鑪香靄與薰蒸
一理昭蘇垂景貺
兒郎偉拋樑下分付祠官勤掃灑神路逶迤連寢門
靈飈拂拂動麟馬伏願上樑之後五祀常虔諸福畢
至松杉成衛繡戶擁山河之扶籩豆載陳寶籙綿㝢
陵之祝標神宮之有侐賛邦祉之無疆 都承旨朴宗薰製

宗廟增修上樑文 憲宗丙申

伏以基我萬億年之承承務以孝為仁之本建茲十

六室之繹繹因於禮所益可知將多于前如在其上
盖立廟必國都之左而報本乃王政之先閟宫清明
不顯臨於肅肅魯寢曼碩降福多而皇皇七世之德
可以觀修其廟陳其器設其衣薦其食三代伊始有
是禮春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝粤我廟妥洋洋
之靈自先君有奕奕之作二昭二穆配高廟而為度
於諸侯以德以功奉世室而不祧於百代瞻彼松桷
之嚴翼猗我瓜瓞之延綿間經兵燹之播遷復一初
之規度更緣宗祏之躋祔恢四架之繕修不意前後
五年之間荐遭遏寇八音之慟頌巍蕩難名之化奄

若浮雲之過虛憶謳歌有歸之時忍言前星之晦彩
君子有子統序克正於宗禋太王追王情文允合於
達孝追縟儀將舉於遷主嗟廟貌奈偏於周堂籩豆
牲幣有礙殷祭之陳設笙管羽籥難容唐途之周旋
地有餘裕尚綽然制之所加者禮也惟我主上殿下
滕廬孝著羹墻慕深我享我將戒夙夜之時保肯堂
肯搆念陟降之日監乃命地部增建之工始自月正
大饗之後寶座聯甲乙之帳拓新制於東廂圭臬正
丑未之基仍舊貫於南面數朔慶熙宮移奉一遵英
廟朝遺規俾窮蔀之不煩深仁仰體於昔日叶隆棟

之云吉新命斯驗於舊邦維夏楅衡將有事於列祖不日斲尺嫂改觀於都宮恭伸杵呼庸賛樑舉

兒郎偉抛樑東扶桑天曙一輪紅朝朝萬古光明象遍照吾邦八域中

兒郎偉抛樑西蓬萊御氣五雲齊冲年嗣服吾王孝追遠誠深敬日躋

兒郎偉抛樑南廟前杉檜碧鬖鬖千年瑞靄葱蘢處時有風薰更露甘

兒郎偉抛樑北庶民星拱臨辰極長留渕氣勢龍盤三角聳霄連嶽色

兒郎偉拋樑上於昭降格明禋享爾雍多士奉我璋
五夜穆清鍾磬響
兒郎偉拋樑下四時百禮宜純嘏崇牙樹羽在其庭
萬舞方將升二雅伏願上樑之後寶籙永鞏神道常
安屢豐呈祥供粢盛於曾孫之慶九如騰頌有椒馨
而胡考之寧咸曰饗宗廟而保之可以宜君王於來
許 大提學申在植製

永寧殿增修上樑文 憲宗丙申

伏以王者立廟而饗焉禮之有祧也久矣壇墠特尊
於昭穆奉周室之先公享祀不忒於春秋配魯宮之

后帝念太廟有永寧之殿徛我朝盡追遠之誠建四
祖祫享之宮位序遵宗伯之辨遷五世親盡之主儀
文倣夾室之藏禮云遠祖為祧親疏有數祭或群宗
並舉禘嘗以時惟我主上殿下御于家邦念茲堂搆
懋祈永於敬德惟恤惟休頌有成於肇禋丕承丕顯
祀典咸秩於嗣服廟儀將備於設寢宅土肇基追慕
緒業之綿遠明本陞祔愴念代序之迭遷今茲神位
之安靈奈彼殿宇之逼窄方其灌鬯而舍食悅覵黼
座之儼臨無由陳器而設衣實難黝堊之仍舊顯廟
時增建有例成憲監先英宗朝圖式尚傳聖謨裕後

肆因奚斯之故制爰始匠氏之新工東西兩樑恢遠
圖而餘地有裕前後一揆喜大役之不日乃成見于
羹而于墻笙磬鞉鼓而奏儆命是尋而是尺棟宇礎
阤之改觀啓佑罔缺於燕貽惟新厥命制度依舊於
鳥革將多前功載擧脩樑庸申善禱
兒郎偉抛樑東萬世無疆我東開國文明有象日出
東海之東
兒郎偉抛樑西緬思鳴鳳岐西猗歟漆沮陶穴此及
文王顯兮
兒郎偉抛樑南璿源夐溯完南累仁永世餘慶靄若

薰風自南

兒郎偉拋樑北王跡肇開以北八陵佳氣欝葱萬姓仰如辰北

兒郎偉拋樑上陟降洋洋在上昭明悽愴焄蒿瑞靄長留殿上

兒郎偉拋樑下休矣紹庭上下世濟吾王孝思永有辭于天下伏願上樑之後鴻猷善繼鳳曆靈長衍我祖而降之百祥慶孝孫而卜爾萬壽囿八域之熙皥滿天休於豐年黍稌緜百世之本支奠國勢於泰山磐石

在大提學申栫製

璿源殿增修上樑文 憲宗丙午

伏以行莫大於尊祖尊親躋兩朝之摹繪孝莫先於肯堂肯搆展五室之覲撫是乃我家禮宜之允矣善述人事者念大內璿源舊制即三聖神御攸隆草剏於明陵晏駕之初猗歟四紀仁化瞻依如文昭別殿之奉儼然七分睟容頌周穆清寫練越之愀見儀漢原寢奉衣冠之真遊遂逮我英宗堯明舜哲之聖亦粤我正考文成武烈之治世德作求下武詠在天之配宮室既築夫子嘆饗神之誠洪惟我純宗大王天挺上智聖神道躋大猷熙洽端拱三十餘載甄百度

而涵元默啓萬億无疆履四勿而裕後翼宗大王憲
章祖述聰明睿知聽厖化於謳歌萬幾時攝揭鴻號
於琬琰百世其宗自庚寅甲午以来我沖人之至慟
莫慰惟閟宮誠軒之奉尚咫尺之威顏不違然而時
節享禋無以舉矣日月展省無以致焉我主上殿下
洒以崇報之思爰講陞祔之節旣右我祖情文之所
叶當立愛自親禮經之所著載制倣南殿位次儼同
吉稟東朝慈意允可於是葺棟宇而增其袤拓地于
西集般倕而粲其工吉日維卯皇其繼序廟貌與世
室并尊上而紹庭祭祀則列祖是衎攀衡斗而天香

重襲望玉欄而花影新添日表龍章宛如觀德之廟
重房複屋皆為見聖之墻神理不遠於人情想陟降
之悅豫衆心咸準於聖孝揆新舊而愴欣皇皇如求
時則灤朝禮畢洋洋乎在行且華虹節回是之謂報
本而追先抑可慰終身之永慕於乎休哉恭陳善頌
助舉脩樑
兒郎偉拋樑東朝日新開黼座紅樹樹仙桃春色裏
依然冠珮大明宮
兒郎偉拋樑西景福金城遠御溪記取當年開寶殿
至今佳氣鬱蒼齋

兒郎偉抛樑南紫閣祥光翠欲涵一道薰坊雙鳳角
朝朝應共白雲叅
兒郎偉抛樑北華嶽群峯青秀色護得神宮萬年基
有如星拱辰居極
兒郎偉抛樑上霄漢無邊秋色亮日遣槐龍舞飛来
御香欲上紅雲漾
兒郎偉抛樑下童童翠柏濃陰瀉太監内僕皆知恩
堂下庭前勤掃灑伏願上樑之後邦運靈長天休滋
至曾孫有慶永勿懲於蕊蓉前王不忘詒厥謨於盤
泰 領議政權敦仁製

華寧殿上梁文 純宗壬戌

伏以雲馭寢邀遺民泣二紀之恩日表儼臨靈宮妥萬年之享愀如復見興焉載新恭惟正宗文成武烈聖仁莊孝大王孝通神明仁浹覆載聰明睿知首出庶物禮樂刑政逈冠百王學貫天地人三才道兼君師父一體以五倫三綱爲始啓萬世之太平非六經四子不言集群聖之大統方華封請祝千歲嗟文齡未及中身泰山其頹斯文之將廢也命虛雲已過聖人之所存者神倚我后踐位宅宗洒一念繼志述事喬山劍舄遵遺旨於壽丘淸廟琮璜觀盛德於世室

廞殿之黼扆孔邇綏陟降之於昭嚴廬之日月曷道奈孝思之靡逮幸玆摹天之寶軸永慰沒世之輿情玉斗珠衡尚春秋罔盛之際天香御座恍蓬萊昵侍之筵衣章儆溫泉幸行羹墻寓慕瞻依在園寢咫尺最啓展誠雖萬事滄桑之餘臣民有覲光之所顧四時苾芬之薦邦家重像生之儀睠彼欝欝豐沛之鄉曾是年年羽旄之地十載之權度默運樓櫓城池一方之雨露偏沾桑梓湯沐奉慈駕於長樂至今傳稱餞萬壽之詩揭華扁於老來慨然有睨屣千乘之志深推昔年之眷顧爰創不日之經營宋章閣之重開

宛若天臨奎辟漢原廟之特置奚但月遊衣冠龍旂
虎賁髣髴移蹕之儀衛翬飛鳥革恢拓法殿之規撫
立祠官而治吉蠲之需隆殿號而表虔奉之義彰施
則惟土五色昭僉德於畢宮明禋用大蜡千秋肇殷
禮於備物父老掩涕即靈臺子來之民麕擁生輝增
高山天作之勢金粟之堆入望既神理之攸安玉欄
之花可攀詎真遊之云遠允符兩楹之夢邦忍六偉
之歌頌曰
抛樑東出日在東疊疊王孝準海之東
抛樑西八達在西若周之岐王享于西

抛樑南仙寢在南二十五年無樂面南

抛樑北萱闈在北維卯之春挹彼斗北

抛樑上洋洋在上今王聖明馨香升上

抛樑下駿奔在下重瞳八彩有赫臨下伏願上樑之後籩豆靜嘉棟宇鞏固花山之東柳川之北佳氣匝垌火而欝葱百世在後千載在前聖澤與天壤而悠久青繩御路擬待謁陵之年白髮舊臣空悲紀實之筆

水原留守李晚秀製

仁政殿重建上樑文 純宗甲子

伏以六龍捧日丹扆敞北辰之居八柱承天紫殿正

南面之位轉灾為瑞雖舊維新原夫左城右平之規粤自漢長樂受賀九室八窓之義若稽周明堂出治靈臺之庶民自来化及鳥獸魚鼈斯干之百堵皆作頌叶室家君王卑宮采椽雖聖人克勤而克儉高臺廣廈顧王者不重則不威巍乎昌德丕基儼然仁政法殿昔英陵文物之大備實始經營逮宣廟兵燹之既平重新輪奐瞻璿殿而拱清廟配陟降於昭之靈而引慶而負神嵩漢山河鬱葱之氣體重路寢遠倣大極皇極之儀史稱正衙近取勤政明政之制五禮九功之所惇叙百官萬民之所瞻昂辨色入朝劒珮

秩王會之序按月布令象魏爾天闕之懸鏤玉摸金殿上皆呼千歲蒐麟羅鳳日下常奏五雲昭皇朝九錫之恩陛級示等威之截恊聖祖重光之譜庭簾播政教之和顧惟二字之名寔推萬化之本春噓物茁天地之大德曰生澤潤海涵聖人之所過者化羲農堯舜禹湯文武以是相傳格致誠正修齊治平於斯爲始盖兹殿天造地設永祚東方粤我家聖繼神承式至今日恭惟主上殿下乾坤覆載日月光華迓駿命於玄穹猗歟萬年不拔敷鴻化於紫極慨然三代自期一政一謨監兹先憲仁心仁聞浹于下民嗟曩

日鬱攸之灾即我后堂構之會今天大警動盖將勵
精圖治若室勤塈塗所貴述事繼志華盖之遺蹟可
鑑殆若造物相之玉帶之舊圖之徵以比先王觀也
慈旨惻怛奉徽猷於簾帷廷議僉同協吉繇於龜筮
拓靈光之嘉址屹含元之脩樑郢匠魯班競奏風斤
月斧徠松甫柏恍疑鬼運神輸毋奪民時始尋尺之
勿亟如趍父事終鼛鼓之不勝是月也定之方中其
義則取諸大壯藻井内耀晶光壓朱明之神龍首上
蟠呼吸通紫微之座增九閶之氣色和風轉白玉之
墀聳八方之觀瞻旭日射黃金之榜大而卿士小則

民庶驩然若披霧覩天內自宮闈外至朝廷鎮之如
宅師定旣載陳六偉之頌恭替九如之詞
兒郎偉抛樑東上元甲子瑞曦紅王心調若陽和至
萬品同歸發育功
兒郎偉抛樑西金天正氣爾端倪今年大有書惇史
四野黃雲一色齊
兒郎偉抛樑南薰風曲裏化功翕邇英誰是堯夫講
晝漏如年日接三
兒郎偉抛樑北華岳三峯天咫尺繡線新添愛日長
流虹壽爵仙桃色

兒郎偉拋樑上衆星環極森相向燕湑不興堂皇殊對越一心來景貺

兒郎偉拋樑下林蔥揔我同胞者重門洞闢天階尊薄海三千大庇厦

伏願上樑之後飛革長輝升恒彌嫂虞廷騰喜起之什宵旰萬機豐水貽燕翼之謨本支百世上下千五百載復見化日仁風衡縱三十二楹永奠泰山磐石

廣州留守李晚秀製

大造殿重建上樑文

純宗甲午

伏以易取大壯合宮象奇耦之形禮察造端明堂列陰陽之序惟其正位而居體於焉仍舊而圖新粵自

漢都卜年斯有東西兩闕穆陵盛際重修內外正堂無令後世加之木不雕鏤可比先王觀也制昉城平然惟乾坤之辨方必有宮寢之異位盖後星含曜天堂聯紫微之垣中壼主治坤儀秉黃裳之吉麟趾為關雎之應室家君王翟褕抗斧扆之尊簾帷堂陛列女有圖畫漢宮開濯龍之門春衣無繡紋宋殿題司馬之帖肆有我家制度最重內地深嚴鐵鳳飛甍鬱上聳而凌漢金鰲對霤穆中處而籠雲房而鳴珮陛而奏鷄琴瑟鍾鼓之樂春則養蚕夏則獻繭粉米黼黻之章皆閨閫之徽音史述彤管配芣苡之詞化日

亭玄墀百禄攸廬巍乎爾穆群靈来衛佳哉蔥蘢至若錫之嘉名厥有奥旨大衍叶吉廣輪則應兩儀四象八卦三百八十四爻造化同流户牖則像四序五行七宿一歳七十二候廓海宇之無外涵育八方協坤元之資生絪緼萬物所以二十朝相授為修齊治平之基傳之萬億年無疆膺壽富康寧之福恭惟淵德顯道景仁純禧主上殿下至道凝命列聖傳心雨露均華德參天地之大薰腴廣被仁孚跂蠕之微惟祖宗勤儉之謨必以遵守為義若臺池苑囿之美未嘗好惡示人偶然東内回禄之灾適在西闕移御之

日天其警動厨人停三日之供時有紬贏内院捐半歳之用轉灾為瑞戒匪忽於涸氷按圖揆工義則重於堂構于時是月也律中大吕之次其日則朔回庚子之辰經營指揮若有神助審曲面勢不奪農時霧㮛綺疏翼虹背而鬱鬱雲楶藻棁蟜龍首而亭亭八維開張御氣通蓬萊之路五緯綜錯星文動華盖之躔然而寔出於一遵前規乃所以重詒後禄稍庸則勿煩民力奚但用不過三輪會則毋費大農猶軫止有此數托基業之鞏固寧忘居室之安念營作之艱難恒勤遇物之誨遂使黄雲宿户引慶之灝氣彌融

渟露盈庭春塘之活水添潤載颺善頌庸答呼邪

兒郎偉抛樑東華甍晴出上林東扶桑瑞旭春長在

協氣歡聲西海東

兒郎偉抛樑西鳳輦晨回桂掖西種得園瓜綿瓞長

二南風化頌岐西

兒郎偉抛樑南簾角徹薰知自南散作靈膏均八域

家家高廩似終南

兒郎偉抛樑北一朶紅雲捧斗北沆瀣味醲挹壽杯

岡陵齊獻龍樓北

兒郎偉抛樑上貞明日月赫臨上陰功配極貴昇平

人在淳庬三五上

兒郎偉拋樑下肯構功歸我殿下要見吾心開八門孰如廣廈庇天下伏願上樑之後華構常完靈籙增衍詒元武使呵護乾清坤寧繹斯干之咏歌竹苞松茂丹黃翠菌拱軒楹而效祥金鋪玉題亘宇宙而偕壽本支百世繼繼承承太平萬年熙熙皞皞 吏曹判書朴宗

薰製

通明殿重建上樑文 純宗甲午

伏以早夏后之宮昭其儉也考周王之室卜云吉焉斯誠億萬世無疆之基矧惟五十年未遑之典盖聞

易闌棟宇之制王者所以定宸居書揭堂構之謨聖
人所以保大業正位凝命剏垂雖勤補弊興衰繼述
尤美是以皇朝故事襲駿祥於謹身我家遺文纘鴻
基於思政自東闕載營於昌慶而内殿莫尊於通明
坤靈協龜淵氣啓青陽之位乾符著象瑶躔配紫微
之垣碧瓦穹崇統六宮而臨下彤庭軒豁環九閤而
處中粤成廟養千乘之辰圭臬始剏逮穆陵旋八鑾
之後輪奐重輝徛列聖之相承遂諸福之畢至百禮
騰罔陵之祝玉牒瓊觴萬靈護雲漢之篇璇筆寶墨
夫何亨嘉之運中經欝攸之灾光蹟莫寓於羹墻攀

瞻無地遺志未就於塗塈因循有年恭惟淵德顯道
景仁純禧主上殿下春臺調元明堂布令烈承謨顯
每軫漢宮之奉先制定治成克懋魯府之仍舊第當
百堵皆興之際合有一體并建之方皇天之警告孔
昭庶或為扶持全安之道祖宗之畀付甚重豈可無
儀刑憲章之覲羹也歲儉而暫停雖不容已今焉時
紓而更舉實非樂為肆以苟完之圖先施若保之政
正供至減內院十行謙挹之恩綸經用不煩外庭一
念節省之睿度遊手應募稍弛庚呼之憂衆力趍功
競效子來之悃仍範圍於在昔倏經營於維新雕玉

裁瑞陋西京之靡麗圖覘方矩像北宸之尊嚴噴魚
尾而壓朱明百祥回溪疏龍首而抗碧落五彩上蟠
其制則叶右通左達之宜其義則包高明廣大之美
自此磐泰之彌鞏備三關之覘撫居然蹕華之增隆
賚八域之瞻仰載颺如月之頌庸答不日之勞
兒郎偉抛樑東駱峯佳色碧葱蘢年年逕得春先到
鮮賁炯花育物功
兒郎偉抛樑西碧沼涵空駕彩霓定有瑤桃來獻祝
五雲多處萬年躋
兒郎偉抛樑南庭榴初結苑桃含薰颻正屬宮人給

合把彤毫頌葛覃

兒郎偉拋樑北黃裳吉協坤之德已從端本發為仁暨彼朔南歸化域

兒郎偉拋樑上仰視瑞雲華蓋狀去作油然雨我田太和元氣濃如釀

兒郎偉拋樑下地效奇祥天賜嘏至化渾如草偃風二南餘韻登宵雅伏願上樑之後日月麗麓山河扶戶軒閣徠九苞之瑞舜殿調五絃之和厥庶民錫敷寔推正家之盛我後人啓佑咸仰作室之休 大護軍趙寅永製

景春殿重建上樑文 純宗甲午

伏以肯堂圖功誕膺無疆之景福隆棟叶吉永逕不老之春光崇揄維新制度仍舊顧茲東闕之景春殿即是列朝之內正堂西瞻壽康粤昔仁元后所御南對嘉孝亦我惠慶宮攸居傳睿畫於夢龍啓寧考彌月之慶祝慈齡於稱兕伸孝子愛日之誠揭兩朝紀實之文天章並耀延百世綿瓞之籙虹彩長流肆於京室嗣徽之初遂爲嬪宮正位之所動喜色於龍樓鶴禁纘女維行襲餘慶於麟趾螽斯祚徽永錫蘭殿毓祉皇祖垂萬葉之休甲觀呈祥文孫挺岐嶷之質

中堂開設弧之宴昌期再回於河清有司舉端冕之儀歌曲重演於海潤於手攝提之歲事豈忍言偶然回祿之灾慮所不及花礎紋砌徒見基址之斯存婁繩般斤未遑匠功之爰始雖值慶熙之移御久擬重營及當昌德之繕修并舉斯役大農紓責應之費量減二路之貢蔘瘐氓免轉輸之勞近取三江之峙木蓋取上損而下益莫曰時絀而舉贏聖訓昭垂固仰必敬桑梓宸慕罙篤克軫既勤塈茨營室方中考其時則可矣雲構載屹若造物者相之複道迴廊夾丹霞而增彩繡栱藻井凌紫烟而騰輝儉不至陋華不

至奢克遵先王之盛德夏而宜凉冬而宜燠無改昔年之遺模寸緣新添時當宮梅之放蕋尺衣漸長慶溢仙李之盤根曉凝祥暉萬象昭方升之日春隨喜氣一理徵来復之陽長駐八千歲韶光金漿玉醴永奠萬億載洪業磐石泰山謹述阿郎之詞庸效張老之頌

兒郎偉抛樑東出震休期往昔同聖祖神孫光啓地萬年春色一堂中

兒郎偉抛樑西碧桃高榦與天齊璇宮擎進千年實王母来庭舞袖低

兒郎偉拋樑南集瑞門深瑞靄含事重宮機玄紞織
掖闈日永助親蚕
兒郎偉拋樑北一心洞屬拱宸極曙開輕輦隨風移
兩殿朝回愉婉色
兒郎偉拋樑上淵德幽閒天两相一有元良邦以貞
慶雲甘露承嘉貺
兒郎偉拋樑下經始土功是月也松茂竹苞安且寧
斯干不獨編周雅伏願上樑之後風雨攸除鳥鼠攸
去華堂有莞簟之安天日之表龍鳳之姿儲宮供萊
服之戲止於慈止於孝我朝之家法則然于時處于

時言率土之輿情胥悅花籌海屋詎傾期之乏論玉燭春臺喜升平之長享其寧惟永何福不宜 知中樞朴綺壽製

會祥殿重建上樑文 純宗辛卯

伏以斯干詩作綿周籙於恒升長樂宮成鞏漢業於磐泰矧今日重新之搆逈百祥交湊之基盖聞聖人繼天設棟宇以待風雨王者建國爲宮室以經陰陽斲雕去華固儉約之是尚正位居體亦崇高之攸宜是以重軒三階班賦述宮寢之制複檐四柱戴禮表殿屋之規猗我大東肇兹雙闕右平左城隆上赫而

并觀後寢前朝洞重門而齋闢太微紫微之俱有帝座上稽象緯之文明堂玄堂之迭爲王居遠取龜書之典載瞻御殿之輪奐實在西內之邃嚴華構旁羅森列宿之環極脩擐高聳儼八柱之承天珍館閑房穆中處而高拱彤庭繡闥敞四達而弘敷清讌蠖濩之所遊神闕雎麟趾之所基化恭己端本彤管紀壼內之治修德布和朱絃奏房中之樂參二儀而配德乾清坤寧迓諸福之如期雲浡川涌聿嘉名之肇錫表宸居之允宜鴻運方亨誕撫衆美之會庬休滋至彌衍長發之祥肆于是處處言言式至今承承繼繼

恭惟淵德顯道景仁純禧主上殿下丹扆凝命玉燭
調元厦氈從容契萬理之淵奥庭衢軒豁納八荒於
雍熙法夏后之卑菲聲色玩好之無累講周誥之塗
塈祖述憲章之不忘何意鬱攸之災乃屬休明之運
盡恐懼修省之實豈或忽於淵氷念經營締搆之勤
不可廢於繩墨謹身華盖式遵皇朝之徽規思政康
寧亦有我家之故事於是司徒案考工之記太史占
營室之星荊梓豫楠各效杗桷之用青銅赤仄不煩
庸調之輸洛邑之圭景不移無盈無縮岐陽之鼛鼓
弗勝匪亟匪徐月斧風斤競奏群巧天規地矩悉合

前模其制則雖舊而維新于時也轉災而為瑞蹤龍
首而抗棟上薄重霄翹鳳翼而連甍芻臨九域竹苞
松茂增福履於寧芋霞舉虹垂聳氣像於顒仰於焉
覲制之大備可匹於靈臺辟雍衢室合宮從此吉祥
之並臻奚止於景星甘露醴泉芝草載颺六偉之頌
恭獻九如之祈
兒郎偉拋樑東青繩路直應門通天衢日出開群動
都在吾王化育中
兒郎偉拋樑南老人星見瑞光含朝元芾佩開崇政
吉語齊騰千歲三

兜郎偉拋樑西飛閣迴廊翼尾齊恭識宸心懷俊乂
延英扁字記曾題
兜郎偉拋樑北慈龍不改華山色千秋萬禩奉君王
更與蒼生開壽域
兜郎偉拋樑上蓬雲五色移仙仗堯天舜日廓澄明
一氣無私春盎盎
兜郎偉拋樑下大庇群生須廣廈懸識千村鼓腹歌
黃琮黝幣祈方社伏願上樑之後百神護持八極超
嚮卿雲承宇騰作太平之休徵化日留檐薰為闓境
之和氣莞簟既設動息順四序之宜堂構不騫本支

綿百世之慶西崑崙而東渤海範圍增恢下博厚而
上高明曆服偕久 藝文提學洪奭周製

熙政堂重建上樑文 純宗甲午

伏以星陳極拱上垣表明堂之躔松茂竹苞下管颺
新宮之頌百堵復作庶政咸熙洪惟我朝稽古作程
憲天敷化八荒歸庭衢之內廓瑤圖而啓基群生就
繩墨之中穆玉衡而正宇神承聖繼垣墉樸斲之克
勤義浹仁覃廈屋幈幪之大庇龜筮旣協於相宅疊
華載新於營堂羅八柱而上承天宇昭朗度九筵以
中處寶座深嚴嚮明貴治羲卦尊王居之位體元履

正周官重路寢之儀況復一日萬機於是而裁斷百
揆四岳於是而延登廈氈資淵蜎之工詩書禮樂之
進講珩芾慶雲龍之會明良喜起之賡歌謨猷日襄
誕發號而施政區寓風動聿累洽而重熙恭惟淵德
顯道景仁純禧主上殿下祥膺泰增化暢比屋金科
玉律監前憲而恪遵青陽朱明順時序而端拱漢帝
之露臺不起惜民力於百金宋祖之重門洞開契心
法於千聖方撫昌熾之運遽警彝攸之灾扶持全安
恭識天心之仁憂經營締造敢忘先業之艱難底成
法於周家亶宜述事而繼志仍舊貫於魯府寧或傷

財而害民十行之綸既宣百工之事競勸朱綬赤箭
先蠲内藏之常供剡梓豫楠不煩疲氓之遠輓規天
矩地安用玉帶之遺圖揆日考星無改華蓋之舊址
引慶之佳氣長護連甍遐翹通明之傑構並新層樑
對起于時也一陽来復之後二儀將泰之期瑞雨祥
風蕩掃灾沴髫童鶩叟齊騰頌聲五寢三朝大備聽
治之所八窻九闥重徵考工之文簷阿四周象德隅
之方正莞簟中設協仁宅之孔安書所稱肯搆肯堂
詩則曰攸寧攸芋遂申贊偉庸助抗樑
兒郎偉拋樑東春塘路與望春通君王不折欄前柳

和氣長留上苑中
兜郎偉拋樑南夾增仙仗待常叅千門萬户通賢路
巖藪皆知聖化覃
兜郎偉拋樑西雙闕飛甍鳳翼齊十二天街清蹕路
條風融雪欲成泥
兜郎偉拋樑北雲出三峯常五色膚寸仍成霖雨功
家家有廩盈千億
兜郎偉拋樑上日月光華萬目仰帝座常臨太紫宮
玉繩瑤斗森相嚮
兜郎偉拋樑下增前萬里箕封野須眷靈詔子來民

捴是康衢擊壤者伏願上樑之後諸福如期四表歸極仁聲捷置郵之命被西漸東皇風穆垂裳之治登三咸五泰山磐石鞏億載不拔之基壽域春臺溥萬姓同樂之化 上護軍洪奭周製

興政堂重建上樑文 純宗辛卯

伏以東井鎮朱明之位辟災延祥北宸憲紫微之居舊制新搆上天申命庶民子來惟西闕興政之堂即列祖視事之所覲撫則有正殿便殿之別宴爲讌詒之深嚴基址則處内庭外庭之交盖取晉接之密通雖土階三等惟儉是昭抑明堂一遊以高爲貴一日

萬機之所自出八埏群生之所共瞻當仁祖光啓之初永鞏堂構之業逮元陵常御于此罙勤塗墍之功夫何漢未央之罙恩莫賴周司烜之木鐸敬天威而重民力固宜有恐懼省約之方監先王而啓後人不可無修舉廢墜之典恭惟淵德顯道景仁純禧主上殿下化闡封屋德懋畀宮凡政刑典禮傳家之規遵而勿失至苑囿臺榭奉身之物泊然無爲然而詩之於斯干君子膺芄蕈之頌易之於大壯聖人現棟宇之占刻覘爟之所同可謂事半而功信伊經始之勿亟詎云時絀而舉嬴爾乃營室則載局中星匠師則

爰求大木海上撤泛村之役許邪息肩郝下募遊食之徒工稍稱事地不改矣楚梟可尋民曰樂哉岐嶷相勸所以天地乎體象陰陽乎經緯居然闕庭之神麗宮室之光明重楹複檐之横縱虬尾旖旎九圖八牖之開闔逆房噌吰暈制罔新與仁政而前後同揆鳩工漸訖並會祥而次第告成華攡既瞻寶額仍揭郝俞呼咈之自今伊始起元首而協寅祖述憲章之于古有光正南面而恭己肆獻隆棟之吉庸賛修樑之勞

兒郎偉拋樑東曙色先添寶扆紅報道青陽開左介

絲綸歲歲夙祈豐
兜郎偉拋樑西白門佳氣四時齊今天正屬休明運
五夜星文共聚奎
兜郎偉拋樑南殿角微涼苑樹含遙指老人星作頌
岡陵不獨等為三
兜郎偉拋樑北太華凝碧嵡宸極興雲降雨竟誰功
知有名山長鎮國
兜郎偉拋樑上一心對越承嘉貺堯天舜日爛輝光
民不能名巍與蕩
兜郎偉拋樑下王曰問朝兼問野俯視蒼蒼薄海隅

帡幪盡入千門廈伏願上樑之後輪奐長輝苞茂增羙有方興未艾之象庭衢八荒啓爲政以德之基本支百世 弘文提學趙寅永製

澄光樓重建上樑文 純宗甲午

伏以金殿重開控河山之淑氣丹樓竦峙挹霄漢之晶光詔繩尺而圖新揭扁楣而仍舊盖闡道心之澄萬化薰殿衣裳文德之光四方靈臺鍾鼓翬飛鳥革奐所侈於觀遊蠖濩燕湑亦云資於節伏洪惟我聖朝撫靈長而肯構築仁厚而爲基瑞日祥雲開九天之閶闔泰山磐石莑萬歲之欝葱猗兹昌德法宮厥

甫澄光高閣絶埃風而特出綺軒接大造之西象天極而横馳碧瓦聳景薫之上瀅若一元之挹注平臨承露之盤爍然五綵之森羅上應聚星之府照簾紋於丹井雲影徘徊遷閣道於玉華虹梁迢遰賜瓊章而賁載追惟暑月之納凉揭玉筋而留傳景仰風泉之興感蓋自列朝相繼儘為君子攸躋倘修舉之甫期遽欝攸之告警仰玄穹之嘿佑政當轉沴而為祥係丹雘之重塗詎緩興衰而補弊肆玄枵之叶吉曁熙政而并營工役丕興軫聖心於毋侈帑儲量劃節民力於子来文礎宛尋克遵十六楹遺制甍標高翥

重拓兩層閣美規藻井騰空駕六龍而捧日綺疏控
遠軒雙鳳而入雲澄思息機宛占高明之域光風霽
月獨超沖漠之庭傚至象於重乾備宸遊於一豫叠
斯摟也欣瞻雖舊而惟新若作室然庸寓光前而垂
後茲效九如之撰助成六偉之呼
兒郎偉拋樑東寶盖龍含瑞日紅催進詞臣春帖子
年年善頌頌周豐
兒郎偉拋樑南永晝從容晉接三要潯清陰分四域
薰風一曲聖恩覃
兒郎偉拋樑西新秋明月豁端倪由来大德無私照

造化恩光物物齊

兒郎偉拋樑北宮樹參差凝雪色俯看民生白屋貧

若爲錫福歸皇極

兒郎偉拋樑上一理昭昭潛景旣對越宸誠儼玉旒

庶僚精白天工亮

兒郎偉拋樑下庭衢洞闢無朝野衆生皆入一帡幪

大庇何須千萬厦伏願上樑之後輪奐常新堂軒永

鞏珠閣華構暨法殿而齊年瑞彩祥輝與神京而匹

美 判府事李止淵製

涵仁亭重建上樑文 純宗甲午

伏以同春布化居安宅而丕基不日竣工築華構而
前揆地近大内星見方中恭惟宸心澤物之功克著
亭額涵仁之義溯自舊堂之移建得其名於鑾初逮
夫夾室之增修貽厥謨於垂後恢庭衢而化囿本乎
一心包宸宇而廣居元於四德祥雲繞辟開畫屏之
五峯彩墨題楣揭珠聯之四序頌緣欝攸之譽迺撤
翼然其高曾與集瑞門相隣尚有圭臬之跡况是仁
陽殿舊址寧緩堂構之圖命有司爰契我龜依昔日
斯革如鳥曰庶民之勿亟鼛不勝而築登登寔君子
之攸芋楹有覺而庭殖殖根臬扂楔之各適飭周工

之美材規矩準繩之不差仍魯府之舊貫奚但爰居爰處之允吉可驗仁心仁聞之益彰功告亭成頌騰梁舉

兒郎偉拋梁東雞人報曉五雲紅朝朝化國舒長日遍照蒼生八域中

兒郎偉拋梁西蓬萊宮闕與天齊起看瑞靄葱龍處苑有麟遊閣鳳棲

兒郎偉拋梁南家家絲穀聖恩含有琴一曲知風自解慍神功造化參

兒郎偉拋梁北龍蟠嶽勢開宸極下臨區域列民星

不識不知歌順則
兒郎偉拋樑上赫赫照臨天宇曠日夕吾王對越工
厦氈三接勤咨訪
兒郎偉拋樑下我欲問朝而問野歌以勑天曆授時
君恩漸被誰多寡伏願上樑之後天降川祿民有阜
財躋壽域之熙熙詞臣撰千一之頌樂康年之穰穰
農夫取三百之廛實由扁額二字之符應叶輿情九
如之祝 工曹判書申在植製

藝文館重建上樑文 純宗庚辰

伏以藝教興而混元闢明王宣禮樂之司文冊重而

秘府尊熙朝貯清簡之士左動右言之溢於典記上
棟下宇之煥然改觀蓋聞史官主起居内翰掌辭命
記注之職隷门下宋號小兩省官供奉之班移殿前
唐稱第一流選或置院於宣徽之北各有所司或設
館於思政之西未嘗兼管洪惟我朝渾渾虞夏之史
郁郁宗周之文太祖元年置直館而肇號世廟嗣服
廣記事而兼知撰秋藻而摛春華贊王誥之宥密超
帝墳而襲皇典捧國史之崇嚴於是総青簡之清曹
并紅綃之華省豹掖分直濟濟三長之偉才鴻筆秉
公煌煌四字之聖訓時政日曆之揔典紀載則如中

書舍人晝接夜對之密邇耿光則如集賢學士紬金匭而繙石室號稱翰林凌玉清而騰紫霄職則內史令夫二司之重合而一之古有三館以来罕與儔者邦意欝攸之干正遠見館宇之延燋從此文獻之無徵地不秘矣抑亦史臣之失職天示警戲借直廬於尚書後堂儀容不備奉餘函於弘文前閣體貌靡安迺聖念軫責飾之方而新春降復建之命太史諏吉爰拓舊基將作董工載營華搆綉闥長廊之上下繚繞雕甍畫欄之前後岧嶢紫微東垣重耀一星之主記青綺西掖近接五雲之呈祥於焉攸芋而攸躋允

矣苟完而苟美朱鸞皓鶴群翔玄圃之庭東馬南狐
各奮彤坳之筆居是官而光我司典入此室而崇其
立言肆贊奚斯之告功敢效張老之善頌
兒郎偉拋樑東咫尺觚稜御氣通仙鶴脩篁圖畫裏
華簷高捧靄雲紅
兒郎偉拋樑西黼座香浮雉尾齊載筆詞臣仙仗下
一行簪笏兩邊攜
兒郎偉拋樑南南山當戶送晴嵐王家紀瑞豐為上
時雨濛濛稼穡甘
兒郎偉拋樑北左右連廊似鳥翼喜着羽林增彩新

春風楊柳共旗色
兒郎偉拋樑上瑶躔錯落入遙望雲臺報牒不勝書
昨夜祥星瓜子樣
兒郎偉拋樑下誰把聲明贊賦化謾詑前宵蓬燭歸
內家黃帕又金犖伏頣上樑之後翰觚增重塗雘彌
光七寶床中才多五鳳之入苑三島路上喜占雙鵲
之棲棠咸游六藝之場蜚英聲於詞翰偕我同文之
士贊洪熙於典謨 内閣知製教 鄭基善製

文苑黼黻續編卷之五

文苑黼黻續編卷之六目録

上樑文二

文苑黼黻續編卷之六

上樑文二

子規樓重建上樑文 正宗辛亥

伏以仙轄已邈嗟盛德之難諼華構重修愴遺躅之始顯梅樓舊址杜宇新名追昔日托物之辭寓邦人興哀之所惟此越州觀風之閣即是聖人陟方之墟始也居南面之尊巍然恭己而不與終焉慕東向之讓於乎至德之難稱纘服三年殆同江湖落月之讖脫屣千乘遂作蜀蠶採藥之行霓旌上昇何山尋白馬之影龍髯下墮遺民哭蒼梧之雲曾於別榭臨御

之辰乃有寃禽比興之什曉岑殘月聲斷蜀帝之䰟玉笛危樓吹裂湘妃之竹天上之花欄迢遞萬事雲空人間之珠唾流傳百年電逝顥天有徃必復仰寶扆之重光遺澤至今不忘想玉音之如在苐舊基已沒於荒翳而後人靡所於瞻依峯連九疑徒傳南樓之遠拜淚下三闋空閭中夜之悲歌山哀浦思惟徵魯陵之遺誌鳥啼花落未見靈光之獨存久致行路之嗟傷曷爲古蹟之闡發父老指點共說只在此中年代蒼茫莫能明言其處乃按圖於州府之側遂尋基於閭井之間作尋常百姓之家何處駐蹕餘蕭條

數間之屋無地起樓行或厖之起白日之雷雨傳者誤耳迷太守之旌麾何來一朝回祿之風露出數顆紋礎之石籬落悉燬於半晌倏似一炬之延燒灰礫盡蕩於烈颷始見百堵之遺址地形宛如天作是以有衆衣芳人謀暗與鬼諏殆若寓造物者於是伐木而錦水流下測圭而營室方中盈尺之積雪忽消斧斤乃入連抱之喬松自拔棟樑可材若靈臺之是經成之不日見斯干之旣落翼然如翬于斯時也秉輿過露梁之祠宸感及莊陵之世懷忠臣之壯節特垂六十句奎章抽名山之秘藏溯考三百年遺蹟賜謚

録後永樹百年之風聲設壇降香俾同一體之祭祀
方當史官復命之日適會守臣馳奏之時不約而同
夫豈偶爾於今有待若相感焉遣宗伯而陳辭愀焉
聖心之興愴趁寒食而虔享僾然真遊之如臨肇錫
托春心之嘉名蓋追愁夜月之遺句民情大可見也
咸起顧名之思聖德吾無間焉信切沒世之慕飛欄
畫棟儼若玉几之重憑孤鶩落霞肅然羽蓋之遙降
幾年荒田之埋沒久矣神慳今日方伯之表章若有
天誘茲綴兒郎之短曲聊和子規之哀音
兒郎偉拋樑東翠華孤寄萬山中如何恠鳥來相伴

夜夜悲號血吻紅

兒郎偉拋樑西摟上于飛枝上棲越绝江山無限好

胡爲長向枕邊啼

兒郎偉拋樑南鶯語嚶嚶燕語喃底事爾啼聲獨苦

不如歸去每成三

兒郎偉拋樑北憔悴衣裳猶絳色劔外閭関萬里来

群童挾矢莫相弋

兒郎偉拋樑上昔日金牀與寶帳羽化幾年懷故都

遺民翹首空相望

兒郎偉拋樑下翩翩錦翼隨風馬清泠浦外草如烟

月出遊時靈雨灑伏願上樑之後綺樓與華嶽高懸奎藻並瑞日爭耀喬陵之松栢掩映恍若六臣之前趍王孫之春草芊綿依然百鳥之羅拜尚推當日興雨之澤永慰此邦望雲之誠 吏曹判書洪良浩製

長樂堂上樑文 正宗丙辰

伏以閤道六星是別宮之象奠皇居於苞竹茂松天保九如爲善禱之辭永邦籙於升日恒月熙然與百姓樂展也基萬年長恭惟主上殿下以終身孺慕之誠有卑宮菲服之德深究六經四書之旨曠百載而傳堯舜心仰覲日瞻月覲之門以千乘而躬曾閔行

會極而平平蕩蕩庭衢八荒臨下而赫赫明明日月
四表二十載深仁厚澤圜民生於化域春臺萬億年
無疆惟休肇邦基於泰山磐石徛歟孝思不匱巍乎
大德難名固知以安樂而祚延咸期享休寧而世永
洒者移珠丘而卜青烏之兆踐華城而叶墨龜之祥
孝悌感神明天與千載一遇之宅風雲護儲胥地占
五達四通之墟五陵之佳氣葱葱爰倣置邑之舉萬
堞之高墉仡仡遂成配京之規肆於漢帝之移豐乃
有周王之圖洛遲遲曰吾行也奈山川之難忘僾僾
如有見焉惟桑梓之亦敬衣冠月遊之地豈跬步之

欲離羽旄歲省之儀每聖心之不恔城邑設置盖爲
仙寢衛護之圖宮府剏修亦寓重宸瞻依之思永作
湯沐之邑大慰神人之心於是相宅於光教山南興
功於奉壽堂後天慳地秘久待孝義之治日吉辰良
始開仁壽之域月斧奏技斲海東瑶華之枝虹樑聳
空架楚南冥靈之樹於焉見輪奐突兀之美可以占
緜遠久長之休洛南之軒相連閶闔開九天之象老
来之堂旁達簾櫳含五星之光工費悉出帑金民自
樂赴調度無煩經用役不時踰時當華棟之初成幸
見慈宮之先御地不偶爾情固宜然值乙年花甲之

重回慶古今而罕有想庚歲翠華之曾過事前後而
若符需雲騰月殿之中盤薦三千年結子之實春暉
駐星軒之上樂侑九五福曰壽之觴考卜維王方成
豐垣之翰燕喜壽母先膺魯宮之祥惟此祈永命之
新宮並舉曠一有之縟禮朱總五路濯清漢而揚霊
黄龍大星連寶婺而增曜龍舞鳳翥對花山而東迷
鳥革翬飛近華岳而北拱信宿輦過之日豈亶為於
每年一遊密通象設之罔將永休於千秋萬歲從茲
添霊長之運庶幾盡愉樂之方不日成經營西南其
户自天祐吉利君子攸芋沛里枌榆長見父老之欣

迓洛陽花木樂有公卿之列居分司典守之官有整理行宮之使句陳擁衛之列編壯勇外營之兵遂揭長樂華扁是庸迓續景命隆上都而拱園寢克奠不拔之基介景福而如岡陵永錫難老之頌樂府傳萊衣之曲留後期於十春宮楣帖華祝之詞迓純嘏於萬壽配天地悠久之德頌莞簟上下之安黃髮台背之維祺長有其樂金膏玉燭之至治誕膺天休八達之山氣英英繞棟宇而永鞏萬石之渠流浩浩影觚稜而長留敢效斯干之章用替兜郎之唱

兜郎偉拋樑東瑞靄扶桑出日紅鵷鷺聯班趍朝徧

晴薰赤羽帶條風
兒郎偉抛樑西仙陵咫尺霱雲低明裡歲歲来清蹕
春晝行宮綵仗齊
兒郎偉抛樑南移豐新化與天㳂景龍舘闢通和氣
遠拱壽星瑞色含
兒郎偉抛樑北終南白岳雲間矗長安門外遲遲臺
群老扶笻各獻祝
兒郎偉抛樑上穆穆高穹垂景貺紫極星文歸旺躔
天垣地理皆昭曠
兒郎偉抛樑下瓊筵歌曲風兼雅後天不老凋三光

仙露金莖薦玉斝伏願上樑之後聖壽天齊新福川
至山河扶繡戶都是春於三十六宮乾坤繞漢宮次
第開於千門萬戶常逢千清河之會共獻三呼嵩之
誠 内閣提學鄭民始製

奉壽堂上樑文 正宗丙辰

伏以華之為治象龍蟠鳳翥天與帝王之州堂所以
成應鶴瑞龜徵地叶聖人之祝徠汝耆舊偕我樂康
恭惟主上殿下鞏磐遠猷錫類隆養以精一傳撫重
熙運上下神人之所共依歸開千五门駐萬八春寢
膳起居之靡不順適徛慈齡方躋於寶甲而聖念益

切於介眉週六旬而添海屋之籌理可徵於必淂稽
九疇而推大衍之榮頤更摯於無疆睠玆八達凝鑾
之鄉羙哉萬年稱兕之所瑞靄繞新豐之樹幸慈駕
之陪過仙仗擁長樂之花信宸情之欣忭桑梓之父
老爭集此日瞻寶婺之光祚棫之氣像方興是地宜
天保之頌控湖服而壯畿輔依然禁城之繁華錯山
厪而登海珍嫂乎法筵之物采遂因壯南軒之制爰
拓親上壽之堂援北杓而拖楣雲日增彩操南山而
作棟池臺改觀蓂露仙漿淋漓霄漢翠萱丹荚藻繪
軒墀絲管被萊衣之新翻邑里傳華封之舊謠保佑

命又申命肆皇天降祥自今年長此年萬子孫無數
奉東朝而歌星海何處非其承歡奏南陔而識枌榆
左宥光於飾慶杯心映醉桃之色飲來可以頤真膀
額射扶桑之暉觀者為之興孝恭陳嘉頌助舉脩樑
兒郎偉拋樑東文星一帶繞如虹天香散作花千樹
長照蓬萊壽酒紅
兒郎偉拋樑西帥旗高與白雲齊壯士春寒皆挾纊
中陽門外賜宮綈
兒郎偉拋樑南寢園杉檜鬱毿毿孫枝子葉交相蔭
培本神功造化叅

兒郎偉抛樑北青繩御路通京國封入後乙重瞻旒
知爾幸生仁壽域
兒郎偉抛樑上太和元氣如醇釀収入宮盤再拜擎
含飴聖母康而旺
兒郎偉抛樑下黃雲一色漫漫野整理穀嘉惟秬秠
八方率育播之雅伏願上樑之後譬日月之升恒法
乾坤之悠久重甍複榭可但松則茂竹則苞九爵三
萬永俾熾而昌耆而艾第祿與景命而滋至如式如
期寶籌暨聖壽而罔尊時萬時億 直提學李秉模製

老來堂上樑文 正宗丙辰

伏以佳氣護象設而蔥鬱儼月遊衣冠之儀華構抗
翬飛而岧嶢寓歲時霜露之感惟楚宮測景營之制
即虞帝終身慕之誠恭惟我聖上治法三王孝源百
行精禋穆穆閟宮之制度增新聖懷憧憧寶冊之揄
揚盡美宮門寓見墻之慕非無月朔之覲瞻仙寢隔
宿春之程若為松栢之密邇睠茲八達新府實近萬
年幽宮周遭設百雉千甍之基宏規倣漢陵邑鋪置
形勝據飛龍舞鳳之勢秘訣發麗道釋精神繕戎備
而峙軍儲奚但國南鑰保障之寄奉寢薦而凝鑾蹕
盖為歲一遊臨御之鄉迺相行宮後之一區特起宴居

時別榭鑿開天慳地秘之境陰陽方位之森羅輪来
鬼設神施之功棟宇丹雘之巍熡政化已臻熙皞莅
萬機而澹泊棲心制作不取高明壯九重而易安容
膝奉壽之彩服供戲春光常溢於金罍長樂之璇楣
交輝福宿永繞於黼座刱玆弓劒之瞻望匪遠僾然
笙鶴之縹緲如聆幷榦之輦路分明恍趍問寢之曉
洞門之梓樹隱約庶替居廬之誠乘輿為之依遲宸
旒於焉凝佇紅亭柳碧沼荷之左右睽帶物華匪心
龍珠巒玉女峯之高下環圍天意有待謝氣鍾扶輿
而霞蔚堂基占億萬載鞏安翠華隨歲籥而天回玉

候享八千春康吉豫聖念每軫於悠久而華扁特揭
以老来當寶齡富有之辰尚欲常常而至逮大耋倦
勤之際尤切惓惓於斯黃道垂斗極之輝貸觀瞻之
處處白叟騰華封之祝望行幸於年年停雲蹕而百
神助懽御月檻而八彩動色嶽色川容之流峙與茀
祿而無疆林花野鳥之笑歌迓和氣而相悅地勢得
原廟之重寓聖慕於晚暮之齡樓額侈新豐之名譪
宸眷於湯沐之邑敢頌千乘君至行庸奏六偉詞新
聲
兒郎偉抛樑東龍旌旖旎曙光紅太陽元在宸襟內

流照金輪八域同

兒郎偉拋樑南一練明川萬柳毿𣰶蹈遥瞻花岳邑

珠丘深處靄雲含

兒郎偉拋樑西元戎臺逈白雲齊寰區揔囿懷綏化

波伏重溟不起鯢

兒郎偉拋樑北群流會處匯爲澤深知聖學資編簡

探索功參疏導力

兒郎偉拋樑上雲鄉邈矣玄霄曠心齋自與神明會

不待祠官薦鬱鬯

兒郎偉拋樑下莽蒼滿滕是大野竟日遲遲臺上望

宸情不與清川瀉伏願上樑之後元氣承榱祥光繞棟虹橋亘漢魚龍護鹵簿而駿奔鳳輦乘春雲日媚羽旂而駘蕩聖德與春秋俱邵宸遊閱天地無窮大護軍丁範祖製

福內堂上樑文正宗丙辰

伏以迺左右築室有儼斯都辨內外為宮聿受多福捷若桴應視此楣扁睠茲華城一區即我畿甸重地金湯控天作之勢久矣鬼秘而神慳珠丘瞻月遊之鄉美哉龍飛而鳳翥三輔之制置是倣奚但增重於關防貳京之體勢自尊盖為拱護於園寢斯軫九重

之營度爰有每歲之臨巡物色殆同於漢豐爭佇清
蹕之戾止地名允符於弃華幾勤民俗之觀于居然
成聚而成都非無城池之克壯於焉信處而信宿宜
有宮室之是營逮夫行殿之漸修爰謀內堂之並搆
取上棟下宇之義安用壯麗之覩適冬溫夏清之宜
別是深嚴之所軒連奉壽之顯敞寓萬年稱觴之誠
門近長樂之宏華備三朝承歡之地覩度則畧倣乎
燕寢經始則槩因乎府衙曙色初啓於緗簾玫屬萱
春之輝映清香長凝於文几佇見萊衣之周旋仰惟
經營之聖心靡極不用庸備輪奐之美制所處而安

猗歟誠意之所孚展也舉措之咸得懷永圖於萬世之久夫豈觀瞻爲哉作大邑於數年之間殆若造物相也役不煩於民力說而爭趍舉無違於天時洵乎獨運方華構之肇刱遂第祿之來同得於外而生於中可見感召之理數乎彼而歛乎此益驗嚮用之宜同義易之考祥其旋元吉若周雅之干祿自求不回是知福履之綏將亶由表裏之脗合迓新休而綺構增欝葱之色揭華額而寶墨動璀璨之光乃敷營平之蹟言庸替張老之善頌

兒郎偉拋樑東黛鈎初旭正騰紅嵡差樓閣如圖畫

平眺蜎花一色同
兒郎偉拋樑西八達山高黛色齊要識岐周緜寶曆
即着民庶共扶攜
兒郎偉拋樑南花岳岧嶢聳翠嵐雨露年年宸駕戒
松杉無數與雲叅
兒郎偉拋樑北清漢終南一路直御氣遙通慈慶堂
至尊晨夕怡愉色
兒郎偉拋樑上輝輝壽躍天中朗雲韶迭奏侑瓊觴
會待青春移彩仗
兒郎偉拋樑下千家共井復聯甍新承惠澤遷如歸

揔是安生樂業者伏願上樑之後神明斯扶吉祥攸萃既富既庶叶地利人和之休曰壽曰康符月恒日升之祝匪直一時之臨御自此諸福之畢臻 弘文提學閔鍾顯製

洛南軒上樑文 正宗丙辰

伏以斡地軸於沛中爰移舊府撫天緯於洛上特開新軒周邑錫名漢宮取義竊以華城經始之地實爲仙寢拱衛之鄉廓襟帶於山高水清世稱黃圖之三輔壯體勢於龍盤鳳舞天作蒼梧之珠丘綠樹挾沛衢之樓臺宛然舟車之大都會白雲護喬岳之劍舄

若爲羹牆之所寓懷肆拓行宫之傍仍創高軒之制
龜食澗甸之墨啓休運於午坐子向之基燕賀郢匠
之斤按宏規於七楹三階之廈諸峯之挿天蒼翠環
以畫圖大野之劃地田疇平若几案涵碧玉於釣魚
之沼半庭荷香堆黃金於射鵠之臺百步柳色猗聖
圖倣漢高故事洒華扁揭洛南嘉名翠鸞接奉壽之
堂騰頌什於日月綺筵開養老之宴踏歌曲於風雲
諸將之舄履徐趍肅簾陛九級之古禮新豊之里閭
環拱壯山河萬世之洪基每淹鑾輿之宿留盖緣園
寢之臨邇攀御氣於松栢悅瞻衣冠之月遊緬聖思

於露霜紙薦籩豆之歲事設禮羅於翰墨之會麟鳳盡入彀中修戎政於金鼓之塲熊虎亦在麾下刕南宮置酒之席恒推鐵券紀黄河之恩若東都須瑞之庭益愜石鼓鐫車攻之烈殆若造物者有相奚但經費之不煩大厦亥不日之功嘉乃子来之民庶雄都奠永年之業咨爾寅協之臣工勝地廓寥久矣神慳而鬼秘華簷突兀忽焉鳥革而翬飛萬栱之粉栱排雲繞階庭而逶迤三字之金牓廻日護棟宇而峥嶸聊將華封之詞敢獻張老之頌

兒郎偉抛樑東春樹華陽似舊豐百里麗譙仍地勢

萬家雞犬運神功
兒郎偉拋樑西奉壽堂高翠尾齊金母送栽池上樹
露紅千顆壓枝低
兒郎偉拋樑南近瞻丁閣繞松杉萬年佳氣紅雲盪
列岫仍環碧玉篸
兒郎偉拋樑北八域笙歌昭代飾匝地烟花接禁扃
滿天星斗歸宸極
兒郎偉拋樑上瑞日方昇滄海盪九宇雲開黃道高
鯨鯢奪魄龍乘浪
兒郎偉拋樑下我稼如雲鋪大野萬廩常盈紫洞中

鬪雞走馬迎春社伏願上樑之後龜疇出洛鳳曆紀軒頌南山於周詩殿宮賡長春之慶斟北斗於漢酒衢市傳大風之休

沈煥之製 官內閣提學

景龍館上樑文

正宗丙辰

伏以名都奠萬世之基平泰有象華構擅一府之勝紀觀以龍地是西京左馮天開明堂右个顧惟華城一域素稱箕封大州邦甸峙都會之鄉雞狗之聲相聞山川鍾磅礴之氣龍鳳之勢交騰惟巨鎮關阨之形美武王公之設險若大地文明之兆久矣造化之儲祥乃者園寢移奉之初遂爲洛郊保釐之重梧雲

闕穆清之像繞瑞彩於崇岡梓鄉推敬恭之規尊大體於留府遲回蹕路用慰見堯墻之思容邇珠丘每軫移漢豐之念倚歟宮府之肇剏居然城墉之維崇丹楯儼齋殿之儀列以華省掖署粉堞配神京之盛屹乎譙摟女墻閭井改觀門對鍾鳴鼎食商旅居貨街分槐市柳坊内婦之贏儲悉捐不煩三日之力外營之規制始備只在八年之間城池金湯是爲保障山河錦繡遂成大都肆當鑾輿之歲回爰覩朝宫之時御像紫禁深嚴之地位居中央瞻寶座肅穆之容扁曰長樂允矣匹美於漢殿繼以四闢於虞門日照

罘罳蹌鴻臚之齋引天臨閶闔儼雀扇之徐開繡闥寓闕闔之機乾坤在此金牓思標揭之道比觀伊何魏象之宏制載揚景龍之嘉號肇錫金扉敞達式倣貞觀帝美規璇額焜煌盖取太皡氏休瑞玄文列布於騶背象聖人受命之符異彩環擁於暈飛溯上世紀官之制仙寢護月遊之禮仰孝思於瞻依詞臣頌河清之祥樹凞運於昭朗按崇垣而燕翼詒厥御層觀而龍德正中祼圭恭禋雲日爛祥和之候奎辟流彩草木被昭回之光天仗纔迴於朱欄長隨簇地冠冕羲輪初昇於畫棟俯瞰滿城烟花詩詠徽桑壯一

方扞禦之策地符觀華獻萬歲請祝之辭敢賛隆棟
之休庸陳侑匠之什
兒郎偉拋樑東蒼龍門對朝宮春浮揄柳交翠日暖
旌旗颺紅
兒郎偉拋樑西佳氣長浮遠提恍若伏羲親見龍洞
嗖起風驪
兒郎偉拋樑南松柏喬山翠含工祝朱紘玉瓚侍臣
碧鏤銀函
兒郎偉拋樑北瑣闥遙連紫極詞賦蓬萊唱名先占
日下雲色

兒郎偉拋樑上門向層城有侐至治馨香允升溥溥
甘露天旣
兒郎偉拋樑下桑麻晝蔭盈野萬安橋底泉流遙向
柳川日瀉伏願上樑之後城府增翬棟宇生輝地若
有待於今辰喜象設之孔通天其永命于新邑占鴻
基之益綿 都承旨黃昇源製

講武堂上樑文 正宗丙辰

伏以于玆萬年永天休鞏金湯於新邑不可一日忘
武備明組練於廣場翬革生輝虎旅增氣盖閭漢馮
翊北軍之衛郡則重於股肱宋興國西郊之堂士各

試於距踊于以習坐作進退之節匪直為崇閎瑰麗
之觀顧茲華城珠丘月遊之鄉鑾蹕歲臨之地山從
八達飛龍舞鳳之萃于斯地秘千年靈烏神龜之叶
其吉氣佳哉鬱鬱山益高而水益清吾行也遲遲露
既濡而霜既降遂乃如豐之舊載觀于華徛歟址瞻
嶽而東瞻河幾勤乙丙之念居然千家井而萬家邑
粤自己庚以來舟車所集貨財所通即是湖嶺松沁
諸路之從湊宮室為先倉庫為次以至廛市閭閻百
堵之皆興蓋移民移邑之資皆從經費外別畫凡一
堂一字之設無非孝思中是推爰稽鳳陽衛之建牙

所以永護仙寢亦粵龍武軍之駐輦欲其克壯王畿遂因防禦舊營設為壯勇外衛節制相須於表裏新揀十三哨親軍卒伍素稱於精強曾是五千兵獨鎮辟壘精彩常山之首尾互連原野飛騰朔方之身手最健迺者鐵甕之載屹隱然鎖鑰之增嚴偉哉因衆心而成十里之版築遄訖竣乎若列星之繞千堞之樓櫓聳瞻際茲關防之既完於焉訓鍊之有所占壇場之高敞射放步驟之恢乎其容起軒構之崔嵬將領部曲之秩然以序洛南之御氣上襯密邇建鳳旗之門漢北之將臺旁通平臨施兔罝之野所貴簡閱

之有素豈以昇平而或踈冬狩秋獮夏苗春蒐周司
馬之講事中權左纛前茅後勁楚廣車之行師簡精
勇三千餘兵試擊刺十八般藝自旌旗而耳金鼓肅
號令於五申右鞭弭而左櫜鞬整部伍於萬甲駿蹄
星驚揔是範三驅獲雋之良鵠帿雲張率是挽五石
射生之手時則年豐民樂海晏河清貝冑朱綅爛乎
師干之試虹梁彩棟蔚爲觀美之資暇日登臨晉都
督之輕裘緩帶方春遊豫漢車駕之按轡徐行惟築
斯鑿斯之功奚但爲綢繆陰雨顧輪焉奐焉之美抑
可以藻繪山川肆將頌常武之餘音庸成助兜偉之

新什

兜郎偉拋樑東麗譙賓日出曈曈浮天滄海無兵氣
每夜平安燧火紅

兜郎偉拋樑西鐃歌唱罷暮雲低即今聖代兵農寓
觧甲歸来日把犂

兜郎偉拋樑南秀碧蓮岑瑞色含歲歲元春朝寢路
萬株新柳長毵毵

兜郎偉拋樑北日下長安在咫尺百姓皆知親上誠
衆星錯落拱宸極

兜郎偉拋樑上佳氣璇丘長入望於萬斯年樂太平

洋洋陟降垂靈貺

兒郎偉拋樑下華虹門外衆流瀉將軍何必奏屯田自乏良疇千頃野伏願上樑之後卒乘彌勵堂宇增高五中發矢三中放九遠邁漢都亭之肄習十萬蒼頭六萬奮擊不啻齊臨淄之富強地利人和莫億年天作之固將謀士勇奏百里日闢之功 弘文提學李東𣈆製

訪花隨柳亭上樑文 正宗丙辰

伏以龍蟠虎踞崇墉壯鎖鑰之形鳥革翬飛層譙應璿璣之次擅一方之佳麗樂萬世之昇平睠茲華城鎮我赤縣漢馮翊之爲左輔近接神京明鳳陽之置

重兵祗陪仙寢天造地設待聖世而叶靈山結川融
眷至德而與宅爰作金湯之固庸新版築之功峻堞
連雲增漢南之氣色雄關挿地控湖右之要衝離宮
按太微之垣九重金闕寶界象閬風之苑十二玉樓
成則在於衆心工不煩於民力惟彼雉城一面乃是
龍淵上頭萬朶芙蓉群峯獻飛舞之勢千行楊柳長
川展罨畫之光建孤標於丹厓獨占全府之形勝俯
圓鏡於碧沼特開別區之風烟遂命梓人載刱華構
脩棟亘渚並綵虹而連蜷高檻捫星共粉帶而迤邐
紅霞掩映春樹擁萬人之家翠浪縈紆烟條拂十里

之路層楹疊榭盛繁華於名都淡雲輕風樂遊衍於佳節回宸矚而流峙動色揭美蹄而花木含榮雕窗洞開韶光駐化國之日鑾輿時度御氣通上苑之春城郭江山即聖人寓慕之地樓臺草樹慰父老望幸之情屬舉脩樑恭伸善頌

兒郎偉拋樑東一字春山似畫中行殿常疑開黼座扶桑瑞色曉先紅

兒郎偉拋樑西垂虹橋外護金提人人解說留都樂月下笙歌萬戶齊

兒郎偉拋樑南喬岑縹緲暮雲含羽林千騎朝元日

翠柏霏微露下甘

兜郎偉抛樑北綠樹中間馳道直上有迢迢駐蹕臺

春風一簇旌旗色

兜郎偉抛樑上瓊樓玉宇遙相望星中有柳月中花

天上人間應一樣

兜郎偉抛樑下平田水白浮秧馬知時好雨占豐年

秋後黃雲盈四野伏願上樑之後春光不老地靈陰

扶珠丘萬年長浮鬱葱之佳氣金城千里永奠磐泰

之宏基嫩柳夭桃畫作靈春之樹黃童白叟共樂康

衢之民佳興無窮太平有象 李書九製 官左承旨

浮中亭上樑文 正宗辛亥

伏以襟帶控三輔之固駐龍旂於拜園弧矢利四方之威抗豹帳於射圃爰起如翬之華構肇錫中鵠之嘉名睠玆隋城之雄州實是畿甸之重鎭兵馬擁五千之衆儼若諸軍門䂓模舟車扼三南之衝屹然大都會保障況自園寢妥奉之日允見山河拱衛之形騫矯如蝸龍之美珠地鍾造化之奥丰茸若蓮花之吐蕚天作聖人之藏惟我主上殿下慕切羹墻感深霜露抗舟梁於淸漢一帶成康莊之塗張幄殿於新州百里視門庭之近移日瞻之鑾仗覲月遊之衣冠

金粟基長發之祥佳哉鬱鬱葱葱之氣玉瓚奉吉蠲之享儼然陶陶遂遂之誠於是徙閭井而蠲賦傜登俊髦而試才藝拎樹新影散雞犬而知家桂枝清香集龍虎而宣榜爾乃停蹕於講武之舘樹單於肄射之場山川鬱乎相繆旣良將擊劒之地風雲爛其交會起明王聽鞞之思于時御史進玉弝之弓司馬奉金僕之箭彎成月滿含白羽於參連飛似星流中紅心於一發萬目齊注爭稱矢道之同科七札皆穿但聞鼓聲之連起周還中節工師奏騶虞之歌德行可觀大夫按矍相之制仍設主皮之射更試臣鵠之才

濟濟冠紳恭遵讓一尺之禮赳赳韎韐悉趨備三耦之班序賢簡能儼有折衝樽俎之志挽強命中爭奮宣威沙漠之風咸仰君臣相悅之休斯為文武并用之術已而鳴金收鏑舉旌行觴三軍之歡聲雷騰自信超乘之勇萬姓之喜色春溢爭先如堵之觀是謂聖又多能允宜亭以志喜即地建閣翼然飛甍指事命名煥焉寶墨采椽不斲倣古制於澤宮隆棟合規應玄象於營室川原曠爽遙觀古西門之輪蹄廨宇環聯常傳壯南軒之鼓角虬虎起蟠拏之勢奎壁爭輝草木被昭回之光星雲動色銀鉤增九鼎之重金

矢壯六師之威海晏山晴千里之疆域不貸風和日
永萬品之惠澤旁流鑾輿載旋御六龍之雍雍鳳吹
前導見百獸之蹌蹌敢擬七德之歌恭獻六律之頌
兜郎偉拋樑東龍袍玉帶御彤弓黃間七縱無虛發
弦外遠聞瑟瑟風
兜郎偉拋樑西三軍環立共流睇紅旗一舉呼千歲
中的非高亦不低
兜郎偉拋樑南佳氣花山滴翠嵐回望仙園莽蒼裏
數聲清磬自珠菴
兜郎偉拋樑北三南大路人如織元春初下勸農綸

扶扶歡聲動八域

兒郎偉抛樑上祥雲影裏開仙仗臨軒試藝蒐奇才拊髀中朝思猛將

兒郎偉抛樑下朱欄俯瞰茫茫野清晨畫角起三聲御柳東風嘶萬馬伏願上樑之後璇題炫日畫棟齊雲喬山之松栢長青百靈呵護箕封之烟塵永熄八方和寧千秋名亭瞻雲漢之有爛三春麗景望翠華之常臨 藝文提學洪良浩製

西將臺上樑文 正宗甲寅

伏以千里所止惟民和會新大邑三軍不可奪帥詔

遥臨高臺令此孰敢侮予其所托重者將曰惟華城地勢實爲青丘關防山河效靈宛是臨安龍鳳之舞父老掩泣如聞維嶺笙鶴之聲大邦維屏直北之城闕匪遠重門以待三南之舟車並臻漠然山高而水清金將軍之毅魄如在久矣天慳而地秘柳處士之隻眼若神倚我聖明克恢遠畧雲委霧集湧出撲地之閭閻風揮日舒絡繹自天之綸綍三里城七里之郭創神機於迨天未陰一夫當萬夫莫開綿國祚於如川方至於是捐帑金而千軍曲踊斲山石而萬顆爭來龍淵送涼役丁收成雨之汗鷗浦息浪海若獻

干雲之材千栱崢嶸與國勢而並峙萬杵騰躍攬衆心而共成所貴安不忘危何以守之得要如呼小兒拜寧或漢太祖與同借問大將誰宜令霍嫖姚在此粵瞻山八達其上可坐長千夫之雄揚峙之迥攀蒼茫馬去牛來之歷歷可辨莎屯之邃樾葱蒨魚麗鳥翼之隱隱如排石城晴烽報平安於每夜南漢雄鎮作掎角於千年四達爲康五達爲莊畫入指點之際前軍曰茅後軍曰殿不出掌握之中古來先據山者有功豈可不擇將而與敵花山峯嵂恍若蓮花臺削成柳川瀅瀠尚想細柳營制置乃於坰嵐高處遂築

旗鼓崇臺翠蕤紅旓疊日星而相照雲龍風虎振光
耀而交迴制外居中仗鈇鉞而顧眄登高望遠倚金
壇而周旋生門死門豹韜之奇變莫測六伐七伐麟
閣之丹青有期白羽扇揮不聞喧於建牙吹角青繩
路直相告欣於聽籥瞻旄風前之草木知名山中之
藜藿不採屬大事當一面朝廷之倚毗何如得猛士
守四方王國之安危斯係夫奚但唐奉先灑掃抑亦
爲周洛邑保釐於焉棟宇之屹然益復聲威之儼若
丹楹縹緲不勞伎劒而登華構崔嵬且安運籌之坐
山磎險固表裏全體之無不諳溝壘深崇傍曲纖毫

之皆可悉村官賈勇逞技藝於軍前衆旅同心湊精
神於臺上仙寢咫尺長瞻佳氣之無時無行宮暮朝
每指祥雲之起處起恭疏軍旅之學助舉兒郎之踊
兒郎偉抛樑東春營朝日鼓聲雄健兒裕謁誇身手
意氣腰間五石弓
兒郎偉抛樑西浮天滄海失端倪鯨鯢不敢春吹浪
永夜樓船木宿低
兒郎偉抛樑南禿城山木暮雲谿曾經鶴駕從容處
民到于今涕淚含
兒郎偉抛樑北不雨何虹橋影直城頭不晝鐃笳聲

認是蘇门戰勝曲

兒郎偉抛樑上兵氣銷爲化日朗雲裏仙人舞袖開
抱琴玉女嬌相向

兒郎偉抛樑下輕裘緩帶多閒暇令嚴街路少人行
明月懸空擊柝罷伏願上樑之後彩變辟壘勢增金
湯東西都之鎮坤維碧嵩清渭南北軍之應天象玄
武鉤陳武庫連延皆從出韓之強弓勁弩仁政旁達
可以撻秦之堅甲利兵陰閉陽開聽元戎五申三令
河清海晏奉明主萬歲千秋 右議政蔡濟恭製

東將臺上樑文 正宗乙卯

伏以星羅三百郡州最玆華城新府雲屯六千兵馬傑然元帥高壇出日之隅維天有設夫將者萬夫之長臺者四方而高周建十連帥之官干城所以捍衛漢授上將軍之印金壇即其權輿苟能托重而制權辟壘旌旗精彩之皆變於焉發號而施令天地風雲奇正之所由前水澤右山陵古之法也徹桑土備陰雨詩不云乎恭惟我聖上聖神文武之姿堯舜曾閔之孝岡陵之頌泰磐之勢惟億萬年無疆休霜露之感羹墻之思蓋二十載如一日及夫真龍啓千齡之秘神龜叶三德之占軒丘之弓劒既安水益清山益

秀景寢之象設有儼松之茂竹之苞雖籩豆有司之存恒勤憧憧聖念顧鑾蹕每歲之幸輒覺遲遲吾行於是睠言桑梓之鄉作我湯沐之郡上棟下宇翬飛鳥革之煥然一新沛水豐山雞鳴犬吠之達于四境一年成聚二年成邑不煩茂陵之徙豪下馬管民上馬管軍爰陞東都之留後兵不受五營之節制別是晝戟棘門地則處三路之交衝詎無金甕鐵辟有宮府必有城郭有城郭必有臺隍遂乃列粉堞於兩柳川邉貿丹譙於八達山上斷自宸策規制畧倣於晉陽捐出帑藏工役不勞於虞部龍盤虎踞儼然環金

城而繞湯池地闢天開可以樹高牙而建大纛協守將之羽翼三輔左右之犄角既成親軍衛之貔貅千群春秋之蒐獮是講粤瞻梅香之舊洞素稱枌社之勝區左石城右廣陵平臨几案遠伽岑近毋岳羅列兒孫千千歲回地靈符瀚蒙之慶八八門闢天星分析木之躔黃帝尉繚之書何必據处山者勝青龍福德之象所貴從東方而來偉哉衆心之成城屹然千尺之累土風揮日霍突兀層霄之巃嵸運神輪崔嵬他山之石处門之鎖鑰增重句陳太乙之拱紫宸西臺之旗鼓相當岱宗華岳之分赤縣河清海晏顧何

事於用兵地利人和亦有待於命將惟此輪焉奐焉之美蓋因築斯鑿斯之功八窻玲瓏披襟空中之閣三軍靜爾注目勿字之旗金埒開舞馬之場是禮也過君表逐水曲朱跗簡射鵠之耦其節則騶虞貍首章進鼓退金皆應子辭輕裘緩帶好是中軍至若更上飛樓一層試向高臺四望春陵之佳氣接地衣冠月遊長安之大道如天蓬萊雲近海航山梯之會阜門應門男欣女悅之謠南里北里龍淵起縹緲之桷千葉芙蓉虹堤駕蜿蜒之梁一道河漢三捷偉績權忠莊之高峯百代清風崔文昌之故址周覽天府

之國亶出聖孝之推宮室之麗民物之殷盖欲永命于新邑城池既完士馬既鍊亦必汜隆於上都萬樹之桃李成蹊既臺又沼千畝之禾稼如坻寓兵於農從此翼翼水城重於九嵎大呂豈直煌煌金鉞定以千里折衝肆演當一面之謨恭陳助六偉之頌

兒郎偉抛樑東蛟龍尾角五雲中春營鉆鼓無兵氣方朔星臨箕水宮

兒郎偉抛樑西武庫清霜肅八倪小女風生金虎嘯環壇點點參旗齊

兒郎偉抛樑南碧落均排丹鳥三歲歲花尊長樂壽

壽星來照瑞光涵

兒郎偉抛樑北萬古玄龜天正色四十五珠列羽林師門獨掌元戎職

兒郎偉抛樑上九重八柱風雲盪紫微帝座三垣中最是前星光彩旺

兒郎偉抛樑下三千大界銀漢野自南自北自東西總入吾王大庇厦伏願上樑之後作鎮東國齊壽南山授斧登壇將有不可犯之氣投石超乘士皆樂為用之材府中之車馬若流朱旛翠盖兵前之草木動色虎畧龍韜羽旌天回細柳之介冑有禮刁斗夜靜

甘泉之烽火報安周文之為靈臺不以民力帝尭之
觀華封請祝聖人 直提學李晩秀製

角巾臺上樑文 正宗丙辰

伏以三龜協兆新邑奠食墨之野百雉騰賀高臺跨
偃虹之門功既告成時若有待竊惟華城天作之地
寔為仙寢月遊之鄉物阜民殷遙管數十州節制山
萃水複宛似八百國會同若古漢扶風遺規闗防壯
三輔之勢迨茲周灤水移奉神祇護萬年之岡翠華
空山尚想鶴馭之曽過香火靈殿長瞻龍旂之親承
唯此城邑之移占盖倣湯沐之别設神籌默運工不

頫於水衡地利允臧功實邁於土國關鍵設險不啻七里之郭五里之城井閭肇基居然三年成都二年成邑瞻喬山之松栢鳳翥鸞翔儼古社之枌榆雞鳴犬吠乃詭新城之上特置小樓于東在羲和暘谷之方度以土臬取安石東山之義名曰角巾粉堞遶抱月之形山容左峙麗譙控連雲之勢野色前臨用處則大纛高牙暇日則輕裘緩帶歌管飾勝率多南陽之富豪弓馬爭能半是茂陵之遊俠八達之元氣葱欝繞仙園而長留一鎮之體勢崇嚴衛上都而益鞏奚但保障之增重抑亦流峙之改觀有蔚乎其深焉

廣陵諸峯之林壑其豁然而平者柳川九曲之桑麻帆船隱映於簾櫳平攬一幅纖縠雲烱起滅於朝暮遠挹千朶芙蓉疇野蒼茫從古稱生穀之土郵亭錯落至今說駐軍之墟始知大邑名都之中必有月榭風楹之勝翔下宇上棟之制飾繁華於觀瞻處五路三劚之衝湊輪蹄於都會南樓玩月識雅量於登臨北門留觴增國威於談笑虹蜺載屹旣彈般倕之才燕雀交飛宜中張老之祝

兒郎偉拋樑東天設金湯氣勢雄臺上平臨滄海闊扶桑先見日輪紅

兒郎偉拋樑西太平笙管鬧芳堤春城却似新豐路
雞犬千家翠柳齊
兒郎偉拋樑南象設崇岡瑞氣涵萬世靈符藏吉兆
驪龍擎出火珠三
兒郎偉拋樑北洛陽城闕瞻宸極濛濛細雨柳榆陰
半和農謳歌聖德
兒郎偉拋樑上花峯春色引仙仗東風吹到天香來
知是雲車貯欝[illegible]
兒郎偉拋樑下臺高欲挽銀河瀉漢南士女樂昇平
一闋風謠登二雅伏願上樑之後鎖鑰彌固樓臺不

騫園樹有降露之祥佇見衍百祿之運臺隍迎出日之瑞舉祝光四表之休藝文提學金載瓚製

新豐樓上樑文正宗丙辰

伏以城府近蒼梧之野聖慕皇皇門巷宛翠楡之村高樓翼翼天回宮輦地開社筵盖玆華府經始之圖實惟聖人追遠之孝卜萬年儲祥之兆山川拱月遊之儀寓千乘致養之心城邑翔嶽覲之所歲月寢邈於緌駕顧睿慕將何少伸營府密邇於珠丘而聖情靡不用極肆以見於墻之思乃有作于宮之休鑾蹕頻回地符堯帝之觀華庭宇有殖義取周王之宅岨

美哉第三閣穹崇蔚然拱一府體勢挹佳氣於龍翔
鳳舞來萃八達崇岑翔宏規於鳥革翬飛迥臨兩界
要路塗雘載熄盖取象於雷天貴鼓高懸爰警衆於
昏曉制度則六楹八翼突兀乎九衢十街粤酉歲告
名樓貴成惟卯春奉慈宮臨幸仙寢展濡露之思羽
旄遲徊宮恩繫愛日之輝羊酒款識念茲樓豈爲夏
豫猗歟此地實猶漢豐中陽之門旁開萊衣問曉長樂
之觴恭獻於社迎春慈惠廣推士女飽賜酺之德春
詔渙發父老頌給復之仁雖向日鎮南之稱畧模枕
湖之勢顧我后準東之孝惟切沘沛之心遂命改樓

扁曰新豐一營貔貅儼成關防之表裏千家鷄犬宛
分巷陌之東西仙園之松栢入望僾如見也名都之
摟臺對峙穆將愉兮管領一城風烟照臨三島日月
千堞告功於兩歲造物者殆若相之百堵不煩於一
民拱護之有所重矣誦詩人恭敬之語地是維梓與
桑追前哲玩賞之情亭有訪花隨柳恭將善禱之悃
敢陳助力之詞

兒郎偉抛樑東蒼龍門闢日輪紅摟前認是溫泉路
動植猶着渥澤中

兒郎偉抛樑南籦角分明極宿含美酒十千仍大酺

滿城歌祝慈恩覃

兒郎偉抛樑西高閣參差粉堞齊盧巷王壚何處是

兩行楡柳五雲低

兒郎偉抛樑北覲坪一路思何極里兒和習老萊章

被以竹絲垂萬億

兒郎偉抛樑上玉賫升霏朱瑟唱基厚源深衍吉祥

大東一域承靈貺

兒郎偉抛樑下縹緲朱欄控遠野回看長安橋底川

滔滔日與沛流瀉伏願上樑之後棟楠生輝巷里增

廓風雲長護於園樹則篤其禎山河環擁於樓壕永

綏茲土 右議政尹蓍東製

華陽樓上樑文 正宗丙辰

伏以壯規模於屏翰畿左雄府敞輪奐於棟宇城上高樓保障無虞治平有象粤若華城崇重之制恭惟聖人深遠之猷密邇寢園寵視自同湯沐控制湖嶺形便仍是關防所以刱建城闕樓臺為之賁飾山川物色比周洛邑體貌别於松都沁都若漢沛宮行幸每以正月二月於是虎踞龍蟠之增氣勢翬飛鳥革之生輝光地秘天慳若有待於今日神輪鬼斵告厥成於三朞乃若西臺餘支南維高處粉堞耀日可見

八门範圍畫棟翔空全輸一面形勝花山之佳氣葱
蔚蒼翠入瞻柳川之野色微茫風烟滿矚洪惟聖朝
九五第祿千一昌辰上際下蟠聲明物采之為盛東
漸西被薰腴功澤之難名大哉莫尚乎右文猗歟叱
隆於前聖肆將華陽二字之扁特揭麗譙百尺之楣
雖是義經取豫之謨俾待暴於擊柝厥惟周書歸馬
之義示為武於止戈于以戢八千甲兵之威像三五
笙鏞之治營門船鼓曉夜升平之音村閭簫歌時節
豐稔之樂黃道開處仰日馭之駐暉翠華來時識天
顏之有喜奉明旨而蹴踖恭陳兒郎之詞揚休命而

周章請效封人之祝
兒郎偉抛樑東城頭日出靄雲紅龍淵流水平鋪去七對門垂十丈虹
兒郎偉抛樑西層層雲堞翠微低君王夜閱戎臺甲萬炬千燈簇簇齊
兒郎偉抛樑南鳳峀範巒望裏叅八達門前平似砥車航瀛嶠路通三
兒郎偉抛樑北五雲多處瞻宸極晴川歷歷長安途揚柳春旗同一色
兒郎偉抛樑上天文奎壁光昭朗洛南雲日捧瑤皇

鶴髮群仙来善養

兜郎偉拋樑下炯花萬家分里社朋酒公堂稱壽觥頤將涵俗鳴風雅伏願上樑之後金湯永鞏丹碧罙新簷角風微宇宙之語燕相賀欄頭月隱睥睨之棲烏不驚壽域春臺熙熙也群黎百姓堯天舜日巍巍乎我后萬年 奉朝賀徐有臣製

長安門上樑文 正宗甲寅

伏以周建采甸而作翰屏漢置園邑而供灑掃盖奉先思孝必重衛仙寢而謹明禋而強榦弱枝所以隆上都而禦外侮肆於桑梓之郡屹此虹蜺之門惟茲

華城大都護州實是箕邦右扶風地負海臨漢跨王京百里之疆控嶺扼湖據孔道四達之會美哉國有山河之寶果然天設聖人之藏神龍美頷下之珠鍾山之體勢壯麗金蓮吐鬚中之萼春陵之佳氣欝葱迨青烏卜我崇岡而玄龜食茲新邑西瀍東澗相地理而占基舊沛新豐順民情而奠業山川不改其列長瞻衣冠之遊雞犬各識其家儼成枌榆之社於是重宸推月覲之禮吉日定歲省之儀玉瓚親將不盡攀栢之慕弓劒孔邇常寓見墻之誠山城遺氓尚誦庚歲停鑾之教月岳高釋曾傳癸岡卓錫之符士女

緼趙奚煩武陵豪傑之户閭井擲比半是洛陽卿相
之園苟不築城而鑿池則何容民而畜衆正圭測景
逗金輿而指虛包山絡川飛玉斧而定界卿從庶從
之允協已驗賢都尉忱誠人謀鬼謀之與能暗契故
處士經畫爾乃命太史而諏日勑司空而商功斵雲
根於孰知之山異哉地獻萬顆接虬棟於安眠之島
倐爾風送千章豐隆運斤呼邪之聲動地列缺扇炭
鼓韛之燄烘霄先定子午之方遂闢乾坤之户隨斗
柄而正位玉衡下垂按明堂而成圖玄武左启上起
二層之閣高出浮雲下通十字之街濶容方軌法象

履洛書之一範圍損郝城之三彎回若上弦之弓儼有威四方之勢横長類垂柳之葉宛是繫萬馬之場夫里開百堵之廛其繩則直阡陌設三條之路如砥斯平民慕帑金猶惜用三日之力濠因溪水自成環七里之形於焉蒐卒乘而峙糗糧因之陛衙门而尊體貌倣松沁两都之制官稱居留兼壯夐外使之名秩并將相臨淄之車轂相擊人皆飯稻而羮魚鄠杜之桑麻交加士多挾彈而走馬阬生齒之益盛故育才之有方臨軒進縫掖之群濟濟鹿鳴之髦俊張帿試决拾之藝赳赳兎罝之干城東瞻李學士之遺庄

咸勵忠國之志此眺金節度之故壘競起敵愾之心豈惟河東股肱之州抑為晉陽保障之鎮喬山之松栢密邇護苓茲於千年湖鐵之舟車相交扼咽喉於一面張雲幄於翠巘俯瞰撲地之烟花按鳳笙於麗譙長送朝天之冠盖寇平仲之飲博邉塵不驚杜少陵之倚樓此辰遠望茲成八達之頌聊助六偉之歌

兒郎偉抛樑東八達山高四望同玉女彈琴何處降祥雲擎出日輪紅

兒郎偉抛樑西風帆無盡海雲低柳川一帶春如畫桑柘綠陰布縠啼

兒郎偉抛樑南天作仙園灝氣涵萬歲珠丘光照地老龍閑臥深潭兒郎偉抛樑北連天大道如繩直丹綸遙自日邊来氷繭猶霑香案墨兒郎偉抛樑上華山冠岳森相向親軍百隊像魚麗畫角城頭迎玉仗兒郎偉抛樑下日光照耀魚鱗瓦鋤歌饁唱樂昇平好看黃雲盈四野伏願上樑之後烏革不騫魚鑰增重龜巖鳳岳遙應井絡之祥光花岑柳溪常帶金粟之瑞氣 大提學洪良浩製

八達门上樑文 正宗甲寅

伏以設重防於新邑有屹崇墉度宏規於層樓相對華構豈徒四方觀上都之美實出九重奉先寢之誠惟玆華城一區從古畿甸雄鎮京師不百里而近天設形便關防處三道之交地屬控禦六千衆兵馬是総猶傳外都監之稱九十坊民物孔殷不讓右扶風之重粤自珠丘之移奉倍覺桑鄉之敬恭扈弓劒於萬年非復都護府舊治戒羽旄於每歲遂移股肱郡新規其氷其丘謌乎漢帝移豐之孝載疆載理倚歟周王作洛之圖棟宇孔安於焉停蹕經輻相屬遂至

成都錢穀甲兵之無不有焉士農工賈之必於斯斯也當街列肆雜然齊市之磨肩獻賦談經洋乎魯絃之盈耳生齒漸庶重之乃積乃倉事而益尊曷不斯築斯鑿南隣址陌宜盡奠接之方大都名城自有扞衛之所爰體大易畜衆之象聿追古人撤桑之謨駐鑾輿而胥原土圭定界授虎符而董事畚鍤赴工雲根效無盡之藏地豈愛寶鼛鼓奏弗勝之響人自趍風輿走效勤倘鬼神之借力工技殫巧倏虹蜺之成形北門之樓纔完南城之棟已屹振閫叶度子午之方位不差事功趍期乙丙之聖念稍弛村取安島穩見

舟車之日輪路通喬山悅陪衣冠之月出士女闐而歡欣相告行旅簇而觀瞻頓新金城湯池長護無疆之業翠甍丹桷永奠不拔之基眺望極稻魚之鄉別是勝槩包絡多鍾畧之宅樂此新居雖保釐肩於兩都獨威重首於八路苟不備壕塹之制俾民生處休則何隆園寢之儀於聖心有恔功費悉出內帑亶由賦德之宣昭力役不奪農時咸謂先庥之覆燾敢效郎偉之頌用佾匠氏之勞

兒郎偉抛樑東龍淵曉旭先紅盛滿祥和一域年年順雨調風

兒郎偉拋樑西八達山高與齊上田耕牛来去中亭

晝鵠平低

兒郎偉拋樑南柳川春氷如藍珠丘象設孔邇佳氣

日夕来嵡

兒郎偉拋樑北紅雲直指京國父老歡迎翠華封人

請祝聖德

兒郎偉拋樑上屹然纖甸保障衆心久已成城衢謠

互答樵唱

兒郎偉拋樑下豐歲黃雲滿野文教三舍絃歌軍容

百隊弓馬伏願上樑之後地靈潛扶天休滋至山河

表裏控大邦而有光楹桷穹崇垂永世而維固

判府事李命植製

蒼龍門上樑文 正宗丙辰

伏以園陵固有神奉衣冠於原廟王公以守國拱襟帶於重關問是城東之門特爲漢南之勝念玆華府封我珠丘黃雞啓期地闢靈區之運青烏告瑞天與聖人之藏卜云吉於龍盤兆又叶於龜契水若增清山若增麗一方之風氣肇開二年成邑三年成都四境之民物漸盛蓋軫仙鄉之拱護故勤園邑之經營玉札披圖金科設範內則設壯勇外則兼整理穆然

遠覽之宏規下不用民力上不煩大農猗歟獨運之
睿斷雲根劈巨靈之斧若有造物者相之星緯耀營
室之躔可期不日而成也於焉因河為池踐華為郭
所以五版而堵百雉而城一曰分數二曰材料三曰
壕塹四曰築基寓聖智於籌畧相其陰陽觀其流泉
度其隰原夾其皇澗屈群策於指揮必待樓櫓之雄
方見鎖鑰之壯引重致遠甲轂辰轄之制初須正位
辨方子城午樓之役伊始雒陽經緯之度正仰宋祖
之開諸岱宗巡狩之儀宜備虞皇之闢四乃點析木
之次遂對扶桑之墟挹八達而西瞻上近蒼陸開一

而以東制前臨龍城將以聳金湯之形于是駕虹蜺之勢豫章楩楠之并湊風送鷗浦之帆藻梲棟桷之載新雲連蛟澗之閣鐵関高聳比長安三輔之尊金榜初懸應攝提七宿之躔守之則固名言在茲蕩蕩乎不得攀固地險之足恃蒼蒼者其正色盖天用之莫如三采六等之輝時回盂春之駕九章五色之繪夢符前夜之祥先得日於晨門光襯鼇海之瑞彩朝飛雲於畫棟影蘸虹渚之清波衆心以成一遊為度樹中天之華闕美哉山河寢景岡之旅楹怵焉霜露顧宸慕必敬桑梓而邑社邐名枌榆漢移五陵之豪

盖爲金粟之密邇周旁三門之路長頤璇寢之瞻依
乙卯至于洛師奉觴長樂之酒君子保其家室載紘
斯干之詩色取三八之左青德配九五之天御清霄
朗月拱南樓之登臨雅歌投壺倚北門之外禦肆將
萬年之頌恭助六偉之詞
兒郎偉抛樑東仰看前星繞震宮奉壽堂深春似海
千年慶會記旂蒙
兒郎偉抛樑西鱗甍一曲耀紅題紆回楚色迎華驛
渴意花陰散碧蹄
兒郎偉抛樑南拂陌桑桑趁養蠶九月豳郊閭社鼓

朱陽新繡映花藍

兜郎偉抛樑北遲遲輦路青繩直華山小雨駐鳴鑾宿夜賡謌攀御墨

兜郎偉抛樑上天门曙色雞人唱新城制置由宸謨摸淂花心柳葉樣

兜郎偉抛樑下飛廉奔走昆吾冶添来九幅方輿圖畫鋪煙墩入影寫伏願上樑之後歸周馬於華陽奠羲馭於暘谷乾爲户闢坤爲户闔往来不窮謂之通耕者於野仕者於朝行旅皆欲出其道

內閣知製教尹行恁製

華西門上樑文

正宗乙卯

伏以設百堵而護仙寢拱衆星於北辰立四門而象明堂闢総章之右个美哉西城鎖鑰屹然南國藩維惟其築斯鑿斯之遠畧宏圖已經一二臣備述至若作之屏之之至誠達孝宜從内外營詳陳粤自御極初展園之時已决拜峯山遷奉之議環封之佳氣葱欝非之漢灞陵安安失道之放流縱橫竊恐周瀍水衛嚙按輿地而密遣臺史遍踏幾百里畿湖對皇天而恭俟靈麻積費十數年日月適此時營矛之肇剏而衆人端倪之莫窺其制也唐府宗廟托心腹而處肘腋謹述乎太祖光廟踊壯勇而練鞱鈐開屯田則

寓兵於農尊銜門則置將曰使瞻彼和壘爭説軍容之一新宅是鎬京誰識睿度之先定猗歟自天申之千年福地卜在太歲酉之七月仲旬真龍抱珠究道師傳鉢之訣元龜食墨叶聖人奠衣之丘鬼秘神慳若有待也日良辰吉庶無憾乎苟不置城闕井閭隆上都於兩漢三輔則何以襟帶控引衛崇岡於萬歲千秋肆就敬桑梓之鄉仍作蔭枌榆之社測土圭於楚室聽鼙鼓於周原徙邑治而具八達之山魚鱗櫛比之織織俾保壘而司三軍之命虎符金節之煌煌路接蒼梧陟降孔邇營開細柳名實不虛精彩倍增

可驗由中而著外文武并用何妨弛逸而張勞地分
京鄉莫曰號令之各主職貴體貌特許位次之獨尊
峙糇粮繕甲兵固所同也供灑掃掌整理反不重歟
是知立內營覘模亶出作外使基址取之三易先後
天之體用互資比諸五音金玉聲之條理不紊始也
落落難合安排布置之默運多年今焉節節相符洪
纖巨細之各得其所顧臣隣傾蠡測海殆似不識不
知雖婦孺拔雲覩天咸曰乃神乃聖盖是舉旣合天
理伊衆務必順物情拓兩營之範圍㙛然辟壘旗鼓
寄一城之拱護峙乃郊遂緜楨百雉毋過傚箕都父

師之制三日不用止靈臺子來之民欝林石祖徠松
地不愛寶郢風斤公輸墨人皆効能繞經癸甲乙璇
杓之轉移已見東南址綺摟之突兀賓門闢四禮為
貴者以多舉隅反三義不可乎闕一乃於說以光之
地爰講取諸豫之功星宵中殷以仲秋即義宅平秩
成之所帝小皞金為盛德亦萬物各就實之方閶闔
迎風呼來戾天之隼山澤通氣嘘成駕雲之虹耀軒
瓴於洛南浮玉敖書奉尭罇於長樂蟠桃佐肴高臺
俯臨山出伏鉞之將爽氣時入野多拄笏之賢作新
邑而奠基體勢頡頏於東洛望美人而取義稱號折

衷於西華威不啻於負嵎自成藜揉之衛雲亦靈於在水相對禹鑿之門環之以星羅鉤陳象設永固時則值塵清樂浪魚鑰不驚巷連康衢迎翠華而祝聖田臨雍壤納黃雲而騰謠象用亨於周王實受其福法洞開於宋祖政如我心於焉合表裏而併觀汤然若造化之無迹村扃不擾兵圍五司倉鑰自如郭連七里向不使立經陳紀建標準於京師那能如合土範金鑄揉子於外府八方拭目皆仰聖籌之出常百爲從心莫非孝思之推類龍大將虎大將楚廣相須古西門今西門漢豐不改合爲單營離爲兩局奚啻

若鳥翼車輪舉於麗譙高於齊雲着處是翬飛矢棘
是所謂若獲神助大可見不拔洪基載舉脩樑恭陳
善頌
兒郎偉拋樑東嘘来蒼陸太和風高樓迥對扶桑日
花木先春造化功
兒郎偉拋樑西山接岐梧鳳在棲閒說重溟波似鏡
乘風無恙萬帆齊
兒郎偉拋樑南群巒拱揖似朝參年年薦蕊心香上
園樹休徵瑞露甘
兒郎偉拋樑北是日鑾輿從紫極百隊貔貅內外營

前茅後殿来如織
兒郎偉抛樑上慈駕天臨千乘眷三月花風秩秩筵
餘恩及老須鳩杖
兒郎偉抛樑下屹屹崇墉環大野萬戶千门次第開
士農軍伍工商者伏願上樑之後國勢如泰衆心成
城喬山松杉長帶萬世之雨露棘門旌纛交輝二營
之風雲

弘文提學徐有隣製

華虹門上樑文 正宗丙辰

伏以雲漢倬彼章一天而昭回虹流注玆標特地而
高起誕膺古瑞載揭新扁盖伏聞成王作二京之治

式遵寧考遺志左思撰三都之賦備述昭代宏規天
津擅古今繁華詞傳二十四明月地運有晦顯遲速
歲待千五百昌辰猗與我華城昔稱漢京藩屏今作
晉陽城闕園陵之松梓衮通瞻衣冠之月遊嶺湖之
道途底平通舟車之日湊發琬琰於空石地名先符
技柞棫於達山天心可見同靈臺之經始日數萬子
来之民奉長樂之杯觴歲八千甲圻之果乃於華胥
之渚爰立虹橋之门鳳舞龍飛引茗水於天目蛟盤
虎踞通秦淮於石頭窿窿近北辰之居門列千峯举
嶽滔滔為南國之紀川浮一道虹光肩長安而對達

摟宛是宋鎖鑰斯壯挾華亭而臨柳溆依然周皋應
有伉時則日馭臨而玉女明星備灑掃於黃道華盖
指而青蜆紫蜃交凌亂於玄波门闢萬年之基伏玄
龜於柱下橋成半月之勢見青龍於水中灌稻田而
黄雲穰穰鉅野盈疇蘺芳堤而綠波潑潑霈澤同流
是門也象極道而直連去天室而無遠光嶽之雲霞
相接曳神霓而飲河花嶺之日月高懸雜人煙而撲
地受萬谷之涓滴仍成巨陂瀹千里之波瀾終歸大
海是謂山明水麗神仙之府地秘天慳呈露之時俯
瞰則內外營甃鱗分鋪不啻若北豫南豫遠眺則上

下村雞犬各識頗有似新豐舊豐臨前川而詠歸潯
訪花隨柳之氣像陟斯樓而頫仰與天光雲影而徘
細玆因呼邪敢效賛偉
兒郎偉抛樑東千秋萬歲華南宮偃龍橋下清泠水
元氣長流不霽虹
兒郎偉抛樑西瞻望喬陵佳氣齊一樹梧桐花發夕
九苞祥鳳爰来棲
兒郎偉抛樑南群飛鷗鷺滿清潭游魚亦識君恩重
爭涉春波香餌含
兒郎偉抛樑北如天大道連京國星羅四百域中州

萬象芸芸咸會極

兒郎偉拋樑上珠囊金鏡宣鴻朗虹梁百尺命維新大德川流承景貺

兒郎偉拋樑下百川浩浩歸南野奔波日夜注虹門萬井焆花洗白打伏願上樑之後彤車白馬法神堯觀華之儀于麟斯螽承少昊繞虹之慶開雲扉而納百福爪瓞緜緜酌靈泉而添萬籌流波滾滾于斯時也景星增彩薰琴御風勑天宸章飈百工而賡載溢城輿誦播八域而和余門以永存川流不息 判府事尹塾製

迎華館上樑文 正宗丙辰

伏以粉堞亘蜺關防壯三輔之勢華人望翠棟宇控八鑾之塗似是馬曹瞻我旗羽惟茲華府剏行宮之舉寔出聖后奉寢園之誠相陰陽而護龍盤卜神慳鬼祕之兆壯樓櫓而拱象設推日瞻月覲之思孝思攸孚周高山之天作陵降如在漢新豐之地移錢轂豐崎軍制修明屹保障於畿甸市陌分列城池周匝區壯麗於京師第此漢南雄都差少城址人戶外營之覘畫漸備縱有臺隍之連雲後野之空曠尚多未見閭閻之撲地顧民居若為成聚伊周道實合置郵使車星馳最關馬政之接應郵戶雲集可占鳩居之

經營遂命居留臣相基乃以良才道移驛傍立嚴而
築址允叶坤牝之貞向文城而構軒宛對天馬之狀
離城門百許武稍稍村落之自成立館宇五十間翼
翼棟桷之高起官居諸驛中首意非偶於新移路出
六飛前頭錫維何於嘉隲試肴朱欄高處恭瞻翠華
来時仙寢起濡露之思清蹕載邇郵亭叶就日之悃
彩仗徐回駿騎風馳隨岳牧而覲耿華路天近先父
老而覩儀佳名既扁於塘亭華額亦宜於郵舍遂特
賜名曰迎華館地符堯皇之觀華和封祝而伸誠野
闢衛后之税桑偕倌人而效職汧西之畜漸殖地利

莫如冀北之群不空天顏有喜小塘供日哦之興雄州添霧列之形盖城邑崇飾之圖專出聖慕故鄉館措置之美悉經睿裁銜挈家人戴鴻恩於百口坪臨大有獻牧夢於萬箱御躞蹀之風鬃道路聳視逕縹緲之日馭軒宇生輝恭將齊人間蕭之誠要賛郢匠隆棟之吉

兒郎偉拋樑東光敎山光瑞靄籠望幸年年誠未已峯頭日出每擎紅

兒郎偉拋樑西長林大野翠高低恭知聖德傳鄉逺柳外牵来霧鬣齊

兒郎偉抛樑南滿山松柏白雲深居民尚説溫泉路
一望山河舊澤涵
兒郎偉抛樑北畫棟迢迢拱紫極羽衛葳蕤肆覲坪
天臨尺五欣欣色
兒郎偉抛樑上雉堞神功若有相一府規模今告成
小官猶助北門壯
兒郎偉抛樑下春雨桑陰綠滿野夢罷三淸白日遲
池塘閑浴在垌馬伏願上樑之後驛里比櫛馬群屯
雲抱郊民爭歸之誠客通行殿之瑞彩詠魯人斯臧
之什奔走屬車之淸塵 京畿監司 李晃膺製

迎華亭上樑文 正宗丙辰

伏以湖開而天下平形勝所以關時運亭成而歲物樂澤利所以宣上恩以著名區二美之俱別有新扁三復之旨樑歌且殿華頌是聽顧兹華之義大矣哉惟其實而用如何耳若山曰華而鍾靈毓吉仙寢乃安於萬年若城曰華而繚白縈青王畿有待於今日烱花八百攢瓊霄而衛珠丘綺羅三千列麗譙而控紫鑾天仗移舘曰于華觀御墨題堂亦以華請橋門屹流虹之諸山樓耀歸馬之陽至若斯亭之錫名寔在初界之交會三路之冠蓋南下皇皇者于役之原

五雲之蓬萊址瞻渺渺兮依斗之望及夫重宸僾春
雨之感吉日回歲覲之期簡卒乘省從官儀同問寢
仍田塍宿掃除路慣和鑾鷟要山川帶雨露而增色
新豐父老見羽旄而相欣於焉翠華之迎光合紅亭
之餙然聖衷取為已有而乃名則獲予心遲遲峴路
遲遲來時異於去日簇簇山花簇簇遠瞻忽其近前
車駕于茲而色康弓劒在彼而神逴是上下交相迎
也由前後不亦宜乎蓋此突兀然起華甍非侈觀於
道左適因泓淨之開特地自迥臨於岸南其洞則芝
荷距長安址三里而堠其野則秔稻在大有西萬石

回渠粉堺後羅紆如珠絡翠巘前疊㶨若雲屏曾是荒墟蓫涉之川亦皆下地塗泥之土西瀍東澗孰知顯晦之有時去馬來牛空見水草之不闢一朝靈龜食邑長虹偃堤際日月之光華若旃蒙肇開庶物發天地之慳秘殆造化陰遣巨靈有城郭必有人民非土穀而曷養開阡陌以闢斥鹵即膏澤之無窮楚叔敖之起芍陂千鍤雲萬家雨秦鄭國之鑿涇口一石水數斗泥況茲寓兵於農倣漢屯之遺法教民以耦收周井之良規掘鑿之溉墾之悉資聖策大本也先務也咸仰睿知謂遷戶迄未成都惟負郭乃可制產

不煩經費不侵興作揹帑貸二百萬錢勿遺地利勿
助苗長得水田三十九頃權輿乎芝華民之食潤色
夫改華邦之觀於是四顧綺紛俄然一面鏡碧荷香
桂子既衆芳之披襟鴻雨鯉風詎無疵於觀稼如意
橋之駐車馬皆思憩休整理使之交印符亦合結搆
遂營五架八楹之制不孅鄣亭野館之同龍淵讓風
光一頭龜川退水利三舍松楠如矢雖非廈屋之梗
楠蘭檗蘩洲芝為榮觀之羽翼宴而有滁太守之樂
朝暮四時過者為衢老人之歌作息百歲城中藝餡
翳桑柘之樹陰社里秧車走揚柳之官道朱華與繡

翼交水景暖波清黃雲和白露為霜稻穫魚牣爾乃倉箱既積夫里攸同歲曆降祥野占三白輿情望幸門開五康駒飛交而知呼吸天通鳳銜過而覩恩渥日霈仁政自經界始既奠林慈聖慕由羹墻来如遇昕夕是以停蹕焉必於此名亭焉匪以他瞻松栢之鬱蒼孰非謳不匱之思喜龍鳳之飛舞猗歟迓長發之休股肱湯休之與榮物惟天寶草木鳥獸之咸若華為元符敢述封人三祝之辭庸助都料六偉之響兒郎偉抛樑東春臺瑞日曈曨出泉峯疊吐紫布野犂鋤帶紅

兒郎偉拋樑西彎環半月長堤噴珠尾閭千斛擣玉
良田萬畦
兒郎偉拋樑南花岑遠出晴嵐王心式恭桑梓帝力
何有農蠶
兒郎偉拋樑北葦前大道繩直介胄千隊跪迎壺漿
百里加額
兒郎偉拋樑上聖德齊天昭曠幸茲生作華詆豐年
壽考嘉貺
兒郎偉拋樑下水自波無風也明月前船後船芙蓉
萬朵千朵伏願上樑之後堤埒崇阜塵清屬車銀潢

醴泉去作人間之甘雨南山北斗長獻馬上之瓊卮

水原判官洪元燮製

文苑黼黻續編卷之六

